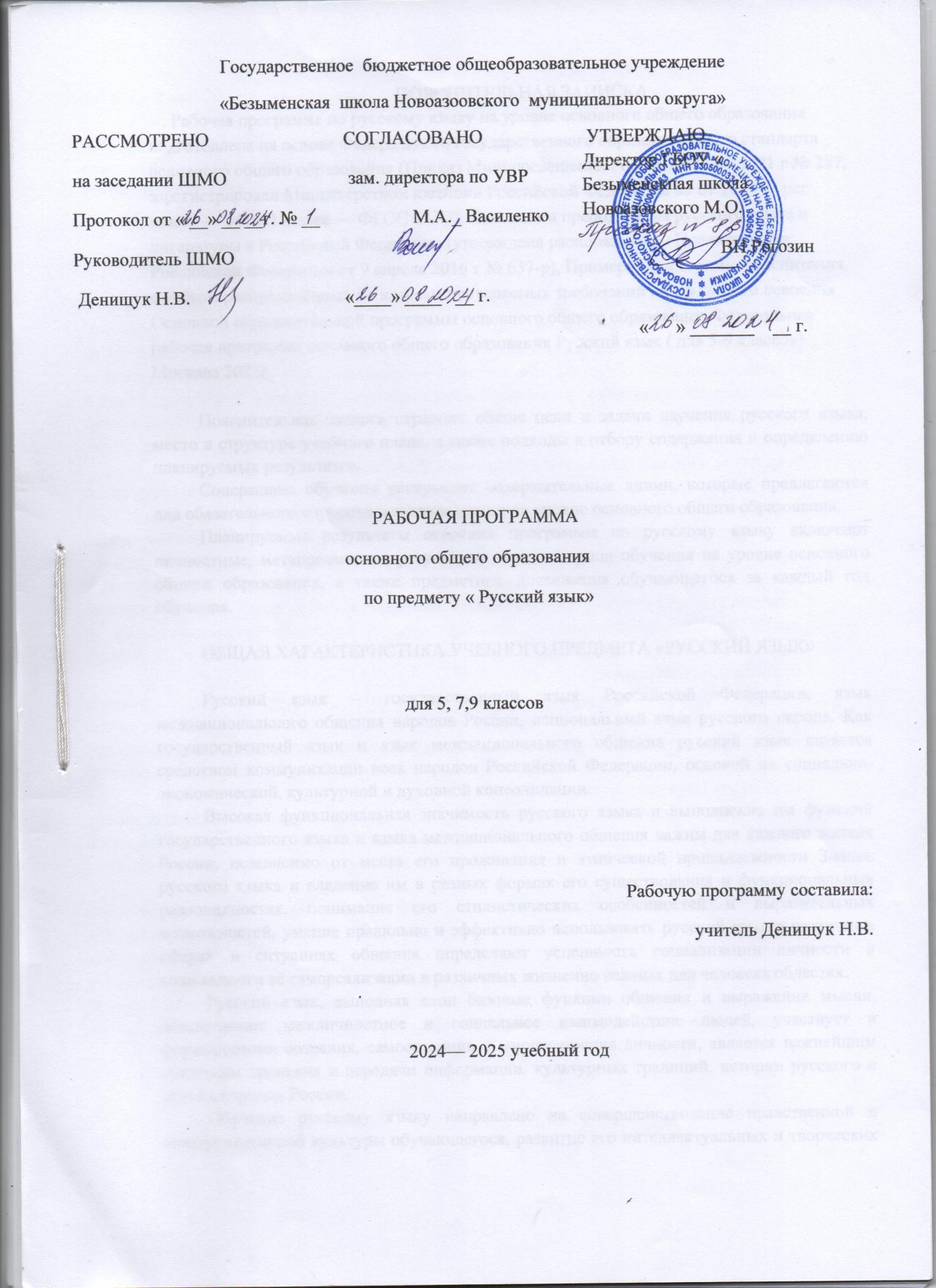
​**‌ ‌**​



ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

. Рабочая программа по русскому языку на уровне основного общего образования подготовлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (Приказ Минпросвещения России от 31 05 2021 г № 287, зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 05 07 2021 г , рег номер — 64101) (далее — ФГОС ООО), Концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2016 г № 637-р), Примерной программы воспитания, с учётом распределённых по классам проверяемых требований к результатам освоения Основной образовательной программы основного общего образования.Федеральная рабочая программа основного общего образования Русский язык ( для 5-9 классов) Москава 2022г.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения русского языка, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и определению планируемых результатов.

Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне основного общего образования.

Планируемые результаты освоения программы по русскому языку включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне основного общего образования, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения.

​​**О**БЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»

Русский язык – государственный язык Российской Федерации, язык межнационального общения народов России, национальный язык русского народа. Как государственный язык и язык межнационального общения русский язык является средством коммуникации всех народов Российской Федерации, основой их социально-экономической, культурной и духовной консолидации.

Высокая функциональная значимость русского языка и выполнение им функций государственного языка и языка межнационального общения важны для каждого жителя России, независимо от места его проживания и этнической принадлежности Знание русского языка и владение им в разных формах его существования и функциональных разновидностях, понимание его стилистических особенностей и выразительных возможностей, умение правильно и эффективно использовать русский язык в различных сферах и ситуациях общения определяют успешность социализации личности и возможности её самореализации в различных жизненно важных для человека областях.

Русский язык, выполняя свои базовые функции общения и выражения мысли, обеспечивает межличностное и социальное взаимодействие людей, участвует в формировании сознания, самосознания и мировоззрения личности, является важнейшим средством хранения и передачи информации, культурных традиций, истории русского и других народов России.

Обучение русскому языку направлено на совершенствование нравственной и коммуникативной культуры обучающегося, развитие его интеллектуальных и творческих способностей, мышления, памяти и воображения, навыков самостоятельной учебной деятельности, самообразования.

Содержание по русскому языку ориентировано также на развитие функциональной грамотности как интегративного умения человека читать, понимать тексты, использовать информацию текстов разных форматов, оценивать её, размышлять о ней, чтобы достигать своих целей, расширять свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни.

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»

Изучение русского языка направлено на достижение следующих целей:

осознание и проявление общероссийской гражданственности, патриотизма, уважения к русскому языку как государственному языку Российской Федерации и языку межнационального общения; проявление сознательного отношения к языку как к общероссийской ценности, форме выражения и хранения духовного богатства русского и других народов России, как к средству общения и получения знаний в разных сферах ­человеческой деятельности; проявление уважения к общероссийской и русской культуре, к культуре и языкам всех народов Российской Федерации;

овладение русским языком как инструментом личностного развития, инструментом формирования социальных взаимоотношений, инструментом преобразования мира;

овладение знаниями о русском языке, его устройстве и закономерностях функционирования, о стилистических ресурсах русского языка; практическое овладение нормами русского литературного языка и речевого этикета; обогащение активного и потенциального словарного запаса и использование в собственной речевой практике разнообразных грамматических средств; совершенствование орфографической и пунктуационной грамотности; воспитание стремления к речевому самосовершенствованию;

совершенствование речевой деятельности, коммуникативных умений, обеспечивающих эффективное взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения; овладение русским языком как средством получения различной информации, в том числе знаний по разным учебным предметам;

совершенствование мыслительной деятельности, развитие универсальных интеллектуальных умений сравнения, анализа, синтеза, абстрагирования, обобщения, классификации, установления определённых закономерностей и правил, конкретизации в процессе изучения русского языка;

развитие функциональной грамотности в части формирования умений осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию, интерпретировать, понимать и использовать тексты разных форматов (сплошной, несплошной текст, инфографика и другие); осваивать стратегии и тактик информационно-смысловой переработки текста, способы понимания текста, его назначения, общего смысла, коммуникативного намерения автора; логической структуры, роли языковых средств.

**МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

В соответствии с ФГОС ООО учебный предмет «Русский язык» входит в предметную область «Русский язык и литература» и является обязательным для изучения. Общее число часов, отведенных на изучение русского языка, составляет 714 часов: в 5 классе – 170 часов (5 часов в неделю), в 6 классе – 204 часа (6 часов в неделю), в 7 классе – 136 часов (5 часа в неделю), в 8 классе – 102 часа (3 часа в неделю), в 9 классе – 102 часа (3 часа в неделю).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

**5 класс**

Общие сведения о языке  
Богатство и выразительность русского языка.  
Лингвистика как наука о языке.

Основные разделы лингвистики.

**Язык и речь**  
Язык и речь.Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая, полилог.

Виды речевой деятельности (говорение, слушание, чтение, письмо), их особенности.

        Создание устных монологических высказываний на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы.

        Устный пересказ прочитанного или прослушанного текста, в том числе с изменением лица рассказчика.

        Участие в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений.

Речевые формулы приветствия, прощания, просьбы, благодарности.

        Сочинения различных видов с опорой на жизненный и читательский опыт, сюжетную картину (в том числе сочинения-миниатюры).

Виды аудирования: выборочное, ознакомительное, детальное.

Виды чтения: изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое.

**Текст**  
Текст и его основные признаки. Тема и главная мысль текста. Микротема текста. Ключевые слова.

Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение; их особенности.

        Композиционная структура текста. Абзац как средство членения текста на композиционно-смысловые части.

        Средства связи предложений и частей текста: формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова.

Повествование как тип речи. Рассказ.

Смысловой анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного).

        Подробное, выборочное и сжатое изложение содержания прочитанного или прослушанного текста. Изложение содержания текста с изменением лица рассказчика.

Информационная переработка текста: простой и сложный план текста.

**Функциональные разновидности языка**  
        Общее представление о функциональных разновидностях языка (о разговорной речи, функциональных стилях, языке художественной литературы).

**СИСТЕМА ЯЗЫКА**  
**Фонетика. Графика. Орфоэпия**  
Фонетика и графика как разделы лингвистики.

Звук как единица языка. Смыслоразличительная роль звука.

Система гласных звуков.

Система согласных звуков.

Изменение звуков в речевом потоке. Элементы фонетической транскрипции. Слог. Ударение. Свойства русского ударения.

Соотношение звуков и букв.

Фонетический анализ слова.

Способы обозначения [й’], мягкости согласных.

Основные выразительные средства фонетики.

Прописные и строчные буквы.

Интонация, её функции. Основные элементы интонации.

**Орфография**  
Орфография как раздел лингвистики.

Понятие «орфограмма». Буквенные и небуквенные орфограммы.

Правописание разделительных ***ъ*** и ***ь***.

**Лексикология**  
Лексикология как раздел лингвистики.

Основные способы толкования лексического значения слова (подбор однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов); основные способы разъяснения значения слова (по контексту, с помощью толкового словаря).

        Слова однозначные и многозначные. Прямое и переносное значения слова. Тематические группы слов. Обозначение родовых и видовых понятий.

Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы.

        Разные виды лексических словарей (толковый словарь, словари синонимов, антонимов, омонимов, паронимов) и их роль в овладении словарным богатством родного языка.

Лексический анализ слов (в рамках изученного).

**Морфемика. Орфография**  
Морфемика как раздел лингвистики.

        Морфема как минимальная значимая единица языка. Основа слова. Виды морфем (корень, приставка, суффикс, окончание).

Чередование звуков в морфемах (в том числе чередование гласных с нулём звука).

Морфемный анализ слов.

Уместное использование слов с суффиксами оценки в собственной речи.

        Правописание корней с безударными проверяемыми, непроверяемыми гласными (в рамках изученного).

        Правописание корней с проверяемыми, непроверяемыми, ​непроизносимыми согласными (в рамках изученного).

Правописание ***ё*** — ***о*** после шипящих в корне слова.

Правописание неизменяемых на письме приставок и приставок на ***-з*** (-***с***).

Правописание ***ы*** — ***и*** после приставок.

Правописание ***ы*** — ***и*** после ***ц***.

**Морфология. Культура речи. Орфография**  
Морфология как раздел грамматики. Грамматическое значение слова.

        Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Система частей речи в русском языке. Самостоятельные и служебные части речи.

**Имя существительное**  
        Имя существительное как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного. Роль имени существительного в речи.

        Лексико-грамматические разряды имён существительных по значению, имена существительные собственные и нарицательные; имена существительные одушевлённые и неодушевлённые.         Род, число, падеж имени существительного.

Имена существительные общего рода.

        Имена существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа.         Типы склонения имён существительных. Разносклоняемые имена существительные. Несклоняемые имена существительные.

Морфологический анализ имён существительных.

        Нормы произношения, нормы постановки ударения, нормы словоизменения имён существительных.

Правописание собственных имён существительных.

Правописание ***ь*** на конце имён существительных после шипящих.

Правописание безударных окончаний имён существительных.

Правописание ***о*** — ***е*** (***ё***) после шипящих и ***ц*** в суффиксах и окончаниях имён существительных. Правописание суффиксов **-*чик*-**— **-*щик*-**; -***ек*-** — **-*ик*-**(-***чик*-**) имён существительных.

        Правописание корней с чередованием ***а*** // ***о***: -***лаг***- — -***лож***-; -***раст***- — -***ращ***- — -***рос***-; -***гар***- — -***гор***-,-***зар***- — -***зор***-;***-клан-***—***-клон-***, ***-скак-***—***-скоч-.***

Слитное и раздельное написание ***не*** с именами существительными.

**Имя прилагательное**  
        Имя прилагательное как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного. Роль имени прилагательного в речи.

Имена прилагательные полные и краткие, их синтаксические функции.

Склонение имён прилагательных.

Морфологический анализ имён прилагательных.

        Нормы словоизменения, произношения имён прилагательных, постановки ударения (в рамках изученного).

Правописание безударных окончаний имён прилагательных.

Правописание ***о*** — ***е*** после шипящих и ***ц*** в суффиксах и окончаниях имён прилагательных. Правописание кратких форм имён прилагательных с основой на шипящий.

Слитное и раздельное написание ***не***с именами прилагательными.

**Глагол**  
        Глагол как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции глагола. Роль глагола в словосочетании и предложении, в речи.

Глаголы совершенного и несовершенного вида, возвратные и невозвратные.

        Инфинитив и его грамматические свойства. Основа инфинитива, основа настоящего (будущего простого) времени глагола.

Спряжение глагола.

Нормы словоизменения глаголов, постановки ударения в глагольных формах (в рамках изученного).

        Правописание корней с чередованием ***е*** // ***и*:** -***бер***- — -***бир***-, -***блест***- — -***блист***-, -***дер***- — -***дир***-,-***жег***- — -***жиг***-, -***мер***- — -***мир***-, -***пер***- — -***пир***-, -***стел***- — -***стил***-, -***тер***- — -***тир***-.

        Использование ***ь*** как показателя грамматической формы в инфинитиве, в форме 2-го лица единственного числа после шипящих.

Правописание ***-тся*** и ***-ться*** в глаголах, суффиксов ***-ова***- —-***ева***-, ***-ыва-***— ***-ива-****.*

Правописание безударных личных окончаний глагола.

Правописание гласной перед суффиксом ***-л-*** в формах прошедшего времени глагола.

Слитное и раздельное написание ***не*** с глаголами.

**Синтаксис. Культура речи. Пунктуация**  
Синтаксис как раздел грамматики. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Словосочетание и его признаки. Основные виды словосочетаний по морфологическим свойствам

главного слова (именные, глагольные, наречные). Средства связи слов в словосочетании.

Синтаксический анализ словосочетания.

Предложение и его признаки. Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске.

Смысловые и интонационные особенности повествовательных, вопросительных, побудительных; восклицательных и невосклицательных предложений.

Главные члены предложения (грамматическая основа). Подлежащее и морфологические средства его выражения: именем существительным или местоимением в именительном падеже, сочетанием имени существительного в форме именительного падежа с существительным или местоимением в форме творительного падежа с предлогом; сочетанием имени числительного в форме именительного падежа с существительным в форме родительного падежа. Сказуемое и морфологические средства его выражения: глаголом, именем существительным, именем прилагательным.

Тире между подлежащим и сказуемым.

        Предложения распространённые и нераспространённые. Второстепенные члены предложения: определение, дополнение, обстоятельство. Определение и типичные средства его выражения.

Дополнение (прямое и косвенное) и типичные средства его выражения. Обстоятельство, типичные средства его выражения, виды обстоятельств по значению (времени, места, образа действия, цели, причины, меры и степени, условия, уступки).

Простое осложнённое предложение. Однородные члены предложения, их роль в речи. Особенности интонации предложений с однородными членами. Предложения с однородными членами (без союзов, с одиночным союзом ***и***, союзами ***а***, ***но***, ***однако***, ***зато***, ***да*** (в значении ***и***), ***да*** (в значении ***но***).

Предложения с обобщающим словом при однородных членах.

Предложения с обращением, особенности интонации. Обращение и средства его выражения. Синтаксический анализ простого и простого осложнённого предложений.

Пунктуационное оформление предложений, осложнённых однородными членами, связанными бессоюзной связью, одиночным союзом ***и***, союзами ***а***, ***но***, ***однако***, ***зато***, ***да*** (в значении ***и***), ***да*** (в значении ***но***).

Предложения простые и сложные. Сложные предложения с бессоюзной и союзной связью.

Предложения сложносочинённые и сложноподчинённые (общее представление, практическое усвоение).

        Пунктуационное оформление сложных предложений, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами ***и***, ***но***, ***а***, ***однако***, ***зато***, ***да***.

Предложения с прямой речью.

Пунктуационное оформление предложений с прямой речью.

Диалог.

Пунктуационное оформление диалога на письме.

Пунктуация как раздел лингвистики.

**7 КЛАСС**

**Общие сведения о языке**

Русский язык как развивающееся явление. Взаимосвязь ­языка, культуры и истории народа.

**Язык и речь**

Монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование.

Виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями, запрос информации, сообщение информации.

**Текст**

Текст как речевое произведение. Основные признаки текста (обобщение).

Структура текста. Абзац.

Информационная переработка текста: план текста (простой, сложный; назывной, вопросный, тезисный); главная и второстепенная информация текста.

Способы и средства связи предложений в тексте (обобщение).

Языковые средства выразительности в тексте: фонетические (звукопись), словообразовательные, лексические (обобщение).

Рассуждение как функционально-смысловой тип речи.

Структурные особенности текста-рассуждения.

Смысловой анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного).

**Функциональные разновидности языка**

Понятие о функциональных разновидностях языка: разговорная речь, функциональные стили (научный, публицистический, официально-деловой), язык художественной литературы.

Публицистический стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности.

Жанры публицистического стиля (репортаж, заметка, интервью).

Употребление языковых средств выразительности в текстах публицистического стиля.

Официально-деловой стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности. Инструкция.

СИСТЕМА ЯЗЫКА

7 класс

**Морфология. Культура речи. Орфография.**

Морфология как раздел науки о языке (обобщение).

**Причастие**

Причастия как особая форма глагола. Признаки глагола и имени прилагательного в причастии. Синтаксические функции причастия, роль в речи.

Причастный оборот. Знаки препинания в предложениях с причастным оборотом.

Действительные и страдательные причастия.

Полные и краткие формы страдательных причастий.

Причастия настоящего и прошедшего времени. Склонение причастий. Правописание падежных окончаний причастий. Созвучные причастия и имена прилагательные (**висящий — висячий, горящий — горячий**). Ударение в некоторых формах причастий.

Морфологический анализ причастий.

Правописание гласных в суффиксах причастий. Правописание **н** и **нн** в суффиксах причастий и отглагольных имён прилагательных.

Слитное и раздельное написание **не** с причастиями.

Орфографический анализ причастий (в рамках изученного).

Синтаксический и пунктуационный анализ предложений с причастным оборотом (в рамках изученного).

**Деепричастие**

Деепричастия как особая группа слов. форма глагола. Признаки глагола и наречия в деепричастии. Синтаксическая функция деепричастия, роль в речи.

Деепричастный оборот. Знаки препинания в предложениях с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом. Правильное построение предложений с одиночными деепричастиями и деепричастными оборотами.

Деепричастия совершенного и несовершенного вида. Постановка ударения в деепричастиях.

Морфологический анализ деепричастий.

Правописание гласных в суффиксах деепричастий. Слитное и раздельное написание **не** с деепричастиями.

Орфографический анализ деепричастий (в рамках изученного).

Синтаксический и пунктуационный анализ предложений с деепричастным оборотом (в рамках изученного).

**Наречие**

Общее грамматическое значение наречий. Синтаксические свойства наречий. Роль в речи.

Разряды наречий по значению. Простая и составная формы сравнительной и превосходной степеней сравнения наречий. Нормы постановки ударения в наречиях, нормы произношения наречий. Нормы образования степеней сравнения наречий.

Словообразование наречий.

Морфологический анализ наречий.

Правописание наречий: слитное, раздельное, дефисное написание; слитное и раздельное написание **не** с наречиями; **н** и **нн** в наречиях на -**о** (-**е**); правописание суффиксов -**а** и -**о** наречий с приставками **из-**, **до-**, **с-**, **в-**, **на-**, **за-**; употребление **ь** после шипящих на конце наречий; правописание суффиксов наречий -**о** и -**е** после шипящих.

Орфографический анализ наречий (в рамках изученного).

**Слова категории состояния**

Вопрос о словах категории состояния в системе частей речи.

Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксическая функция слов категории состояния. Роль слов категории состояния в речи.

**Служебные части речи**

Общая характеристика служебных частей речи. Отличие самостоятельных частей речи от служебных.

**Предлог**

Предлог как служебная часть речи. Грамматические функции предлогов.

Разряды предлогов по происхождению: предлоги производ­ные и непроизводные. Разряды предлогов по строению: предлоги простые и составные.

Морфологический анализ предлогов.

Нормы употребления имён существительных и местоимений с предлогами. Правильное использование предлогов **из** – **с**, **в** – **на**. Правильное образование предложно-падежных форм с предлогами **по**, **благодаря**, **согласно**, **вопреки**, **наперерез**.

Правописание производных предлогов.

**Союз**

Союз как служебная часть речи. Союз как средство связи однородных членов предложения и частей сложного предложения.

Разряды союзов по строению: простые и составные. Правописание составных союзов. Разряды союзов по значению: сочинительные и подчинительные. Одиночные, двойные и повторяющиеся сочинительные союзы.

Морфологический анализ союзов.

Правописание союзов.

Знаки препинания в сложных союзных предложениях (в рамках изученного). Знаки препинания в предложениях с союзом **и**, связывающим однородные члены и части сложного предложения.

**Частица**

Частица как служебная часть речи. Роль частиц в передаче различных оттенков значения в слове и тексте, в образовании форм глагола. Употребление частиц в предложении и тексте в соответствии с их значением и стилистической окраской. Интонационные особенности предложений с частицами.

Разряды частиц по значению и употреблению: формообразующие, отрицательные, модальные.

Морфологический анализ частиц.

Смысловые различия частиц **не** и **ни**. Использование частиц **не** и **ни** в письменной речи. Различение приставки **не**- и частицы **не**. Слитное и раздельное написание **не** с разными частями речи (обобщение). Правописание частиц **бы**, **ли**, **же** с другими словами. Дефисное написание частиц -**то**, -**таки**, -**ка**.

**Междометия и звукоподражательные слова**

Междометия как особая группа слов.

Разряды междометий по значению (выражающие чувства, побуждающие к действию, этикетные междометия); междометия производные и непроизводные.

Морфологический анализ междометий.

Звукоподражательные слова.

Использование междометий и звукоподражательных слов в разговорной и художественной речи как средства создания экспрессии. Интонационное и пунктуационное выделение междометий и звукоподражательных слов в предложении.

Омонимия слов разных частей речи. Грамматическая омонимия. Использование грамматических омонимов в речи.

**9 КЛАСС**

**Общие сведения о языке**

Роль русского языка в Российской Федерации.

Русский язык в современном мире.

**Язык и речь**

Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая, полилог (повторение).

Виды речевой деятельности: говорение, письмо, аудирование, чтение (повторение).

Виды аудирования: выборочное, ознакомительное, детальное.

Виды чтения: изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое.

Создание устных и письменных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от темы и условий общения, с опорой на жизненный и читательский опыт, на иллюстрации, фотографии, сюжетную картину (в том числе сочинения-миниатюры).

Подробное, сжатое, выборочное изложение прочитанного или прослушанного текста.

Соблюдение орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм русского литературного языка; орфографических, пунктуационных правил в речевой практике при создании устных и письменных высказываний.

Приёмы работы с учебной книгой, лингвистическими словарями, справочной литературой.

**Текст**

Сочетание разных функционально-смысловых типов речи в тексте, в том числе сочетание элементов разных функциональных разновидностей языка в художественном произведении.

Особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи.

Информационная переработка текста.

**Функциональные разновидности языка**

Функциональные разновидности современного русского языка: разговорная речь; функциональные стили: научный (научно-учебный), публицистический, официально-деловой; язык художественной литературы (повторение, обобщение).

Научный стиль. Сфера употребления, функции, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для научного стиля. Тезисы, конспект, реферат, рецензия.

Язык художественной литературы и его отличие от других разновидностей современного русского языка. Основные признаки художественной речи: образность, широкое использование изобразительно-выразительных средств, а также языковых средств других функциональных разновидностей языка.

Основные изобразительно-выразительные средства русского языка, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение и др.).

**Синтаксис. Культура речи. Пунктуация**

**Сложное предложение**

Понятие о сложном предложении (повторение).

Классификация сложных предложений.

Смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения.

**Сложносочинённое предложение**

Понятие о сложносочинённом предложении, его строении.

Виды сложносочинённых предложений. Средства связи частей сложносочинённого предложения.

Интонационные особенности сложносочинённых предложений с разными смысловыми отношениями между частями.

Употребление сложносочинённых предложений в речи. Грамматическая синонимия сложносочинённых предложений и простых предложений с однородными членами.

Нормы построения сложносочинённого предложения; правила постановки знаков препинания в сложных предложениях.

Синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённых предложений.

**Сложноподчинённое предложение**

Понятие о сложноподчинённом предложении. Главная и придаточная части предложения.

Союзы и союзные слова. Различия подчинительных союзов и союзных слов.

Виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи.

Грамматическая синонимия сложноподчинённых предложений и простых предложений с обособленными членами.

Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными. Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными. Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельственными. Сложноподчинённые предложения с придаточными места, времени. Сложноподчинённые предложения с придаточными причины, цели и следствия. Сложноподчинённые предложения с придаточными условия, уступки. Сложноподчинённые предложения с придаточными образа действия, меры и степени и сравнитель­ными.

Нормы построения сложноподчинённого предложения; место придаточного определительного в сложноподчинённом предложении; построение сложноподчинённого предложения с придаточным изъяснительным, присоединённым к главной части союзом **чтобы**, союзными словами **какой**, **который**. Типичные грамматические ошибки при построении сложноподчинённых предложений.

Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными. Однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей.

Правила постановки знаков препинания в сложноподчинённых предложениях.

Синтаксический и пунктуационный анализ сложноподчинённых предложений.

**Бессоюзное сложное предложение**

Понятие о бессоюзном сложном предложении.

Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения. Виды бессоюзных сложных предложений. Употребление бессоюзных сложных предложений в речи. Грамматическая синонимия бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений.

Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении.

Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении.

Бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления, времени, условия и следствия, сравнения. Тире в бессоюзном сложном предложении.

Синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзных сложных предложений.

**Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи**

Типы сложных предложений с разными видами связи.

Синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами союзной и бессоюзной связи.

**Прямая и косвенная речь**

Прямая и косвенная речь. Синонимия предложений с прямой и косвенной речью.

Цитирование. Способы включения цитат в высказывание.

Нормы построения предложений с прямой и косвенной речью; правила постановки знаков препинания в предложениях с косвенной речью, с прямой речью, при цитировании.

Применение знаний по синтаксису и пунктуации в практике правописания.

​

​**П**ЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по русскому языку на уровне основного общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения русского языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы **следующие личностные результаты**:

1) **гражданского воспитания**:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях, написанных на русском языке;

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;

представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, формируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на русском языке;

готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в школьном самоуправлении;

готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней; волонтёрство);

2) **патриотического воспитания**:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России, проявление интереса к познанию русского языка, к истории и культуре Российской Федерации, культуре своего края, народов России, ценностное отношение к русскому языку, к достижениям своей Родины – России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях, уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

3) **духовно-нравственного воспитания**:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора, готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки,

а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

4) **эстетического воспитания**:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;

осознание важности русского языка как средства коммуникации и самовыражения; понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества, стремление к самовыражению в разных видах искусства;

5) **физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:**

осознание ценности жизни с опорой на собственный жизненный и читательский опыт, ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, рациональный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в информационно-коммуникационной сети «Интернет» в процессе школьного языкового образования;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;

умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать своё эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать адекватные языковые средства для выражения своего состояния, в том числе опираясь на примеры из литературных произведений, написанных на русском языке, сформированность навыков рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека;

6) **трудового воспитания:**

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, школы, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и ознакомления с деятельностью филологов, журналистов, писателей, уважение к труду и результатам трудовой деятельности, осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей;

умение рассказать о своих планах на будущее;

7) **экологического воспитания**:

ориентация на применение знаний из области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды, умение точно, логично выражать свою точку зрения на экологические проблемы;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения, активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы, осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред, готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

8) **ценности научного познания:**

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой, закономерностях развития языка, овладение языковой и читательской культурой, навыками чтения как средства познания мира, овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия;

9) **адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:**

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

потребность во взаимодействии в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других, потребность в действии в условиях неопределённости, в повышении уровня своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других, необходимость в формировании новых знаний, умений связывать образы, формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознание дефицита собственных знаний и компетенций, планирование своего развития, умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития, анализировать и выявлять взаимосвязь природы, общества и экономики, оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный, речевой и читательский опыт, воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер; оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия; формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в сложившейся ситуации, быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения русского языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы **следующие метапредметные результаты**: познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические действия** **как часть познавательных универсальных учебных действий**:

выявлять и характеризовать существенные признаки языковых единиц, языковых явлений и процессов;

устанавливать существенный признак классификации языковых единиц (явлений), основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа, классифицировать языковые единицы по существенному признаку;

выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях, предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять дефицит информации текста, необходимой для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении языковых процессов, делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов, разными единицами языка, сравнивая варианты решения и выбирая оптимальный вариант с учётом самостоятельно выделенных критериев.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые исследовательские действия** **как часть познавательных универсальных учебных действий**:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в языковом образовании;

формулировать вопросы, фиксирующие несоответствие между реальным и желательным состоянием ситуации, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;

формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

составлять алгоритм действий и использовать его для решения учебных задач;

проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей языковых единиц, процессов, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;

оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе лингвистического исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий

и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения работать с информацией** **как часть познавательных универсальных учебных действий**:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах;

использовать различные виды аудирования и чтения для оценки текста с точки зрения достоверности и применимости содержащейся в нём информации и усвоения необходимой информации с целью решения учебных задач;

использовать смысловое чтение для извлечения, обобщения и систематизации информации из одного или нескольких источников с учётом поставленных целей;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (текст, презентация, таблица, схема) и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями в зависимости от коммуникативной установки;

оценивать надёжность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий**:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения; выражать себя (свою точку зрения) в диалогах и дискуссиях, в устной монологической речи и в письменных текстах;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков;

знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога (дискуссии) задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты проведённого языкового анализа, выполненного лингвистического эксперимента, исследования, проекта;

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративного материала.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий**:

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях;

ориентироваться в различных подходах к принятию решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решения группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

самостоятельно составлять план действий, вносить необходимые коррективы в ходе его реализации;

делать выбор и брать ответственность за решение.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения самоконтроля, эмоционального интеллекта как части регулятивных универсальных учебных действий**:

владеть разными способами самоконтроля (в том числе речевого), самомотивации и рефлексии;

давать адекватную оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения;

предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результата деятельности; понимать причины коммуникативных неудач и уметь предупреждать их, давать оценку приобретённому речевому опыту и корректировать собственную речь с учётом целей и условий общения; оценивать соответствие результата цели и условиям общения;

развивать способность управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины эмоций; понимать мотивы и намерения другого человека, анализируя речевую ситуацию; регулировать способ выражения собственных эмоций;

осознанно относиться к другому человеку и его мнению;

признавать своё и чужое право на ошибку;

принимать себя и других, не осуждая;

проявлять открытость;

осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения совместной деятельности**:

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, «мозговой штурм» и другие);

выполнять свою часть работы, достигать качественный результат по своему направлению и координировать свои действия с действиями других членов команды;

оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия, сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к представлению отчёта перед группой.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

5 КЛАСС

**Общие сведения о языке**

Осознавать богатство и выразительность русского языка, приводить примеры, свидетельствующие об этом.

Знать основные разделы лингвистики, основные единицы языка и речи (звук, морфема, слово, словосочетание, предложение).

**Язык и речь**

Характеризовать различия между устной и письменной речью, диалогом и монологом, учитывать особенности видов речевой деятельности при решении практико-ориентированных учебных задач и в повседневной жизни.

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 5 предложений на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы.

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и в диалоге/полилоге на основе жизненных наблюдений объёмом не менее 3 реплик.

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ­ознакомительным, детальным – научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 100 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 150 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста; формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно и сжато передавать в письменной форме содержание исходного текста (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 100 слов; для сжатого изложения – не менее 110 слов).

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 90–100 слов; словарного диктанта объёмом 15–20 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 90–100 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение первого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); уметь пользоваться разными видами лексических словарей; соблюдать в устной речи и на письме правила речевого этикета.

**Текст**

Распознавать основные признаки текста; членить текст на композиционно-смысловые части (абзацы); распознавать средства связи предложений и частей текста (формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова); применять эти знания при создании собственного текста (устного и письменного).

Проводить смысловой анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев.

Характеризовать текст с точки зрения его соответствия основным признакам (наличие темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности); с точки зрения его принадлежности к функ­ционально-смысловому типу речи.

Использовать знание основных признаков текста, особенностей функционально-смысловых типов речи, функциональных разновидностей языка в практике создания текста (в рамках изученного).

Применять знание основных признаков текста (повествование) в практике его создания.

Создавать тексты-повествования с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на сюжетную картину (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 3 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 70 слов).

Восстанавливать деформированный текст; осуществлять корректировку восстановленного текста с опорой на образец.

Владеть умениями информационной переработки прослушанного и прочитанного научно-учебного, художественного и научно-популярного текстов: составлять план (простой, сложный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; передавать содержание текста, в том числе с изменением лица рассказчика; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Редактировать собственные/созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания (проверка фактического материала, начальный логический анализ текста – целостность, связность, информативность).

**Функциональные разновидности языка**

Иметь общее представление об особенностях разговорной речи, функциональных стилей, языка художественной литературы.

**Система языка**

**Фонетика. Графика. Орфоэпия**

Характеризовать звуки; понимать различие между звуком и буквой, характеризовать систему звуков.

Проводить фонетический анализ слов.

Использовать знания по фонетике, графике и орфоэпии в практике произношения и правописания слов.

**Орфография**

Оперировать понятием «орфограмма» и различать буквенные и небуквенные орфограммы при проведении орфографического анализа слова.

Распознавать изученные орфограммы.

Применять знания по орфографии в практике правописания (в том числе применять знание о правописании разделительных **ъ** и **ь**).

**Лексикология**

Объяснять лексическое значение слова разными способами (подбор однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов; определение значения слова по контексту, с помощью толкового словаря).

Распознавать однозначные и многозначные слова, различать прямое и переносное значения слова.

Распознавать синонимы, антонимы, омонимы; различать многозначные слова и омонимы; уметь правильно употреблять слова-паронимы.

Характеризовать тематические группы слов, родовые и видовые понятия.

Проводить лексический анализ слов (в рамках изученного).

Уметь пользоваться лексическими словарями (толковым словарём, словарями синонимов, антонимов, омонимов, паро­нимов).

**Морфемика. Орфография**

Характеризовать морфему как минимальную значимую единицу языка.

Распознавать морфемы в слове (корень, приставку, суффикс, окончание), выделять основу слова.

Находить чередование звуков в морфемах (в том числе чередование гласных с нулём звука).

Проводить морфемный анализ слов.

Применять знания по морфемике при выполнении языкового анализа различных видов и в практике правописания неизменяемых приставок и приставок на -з (-с); ы – и после приставок; корней с безударными проверяемыми, непроверяемыми, чередующимися гласными (в рамках изученного); корней с проверяемыми, непроверяемыми, непроизносимыми согласными (в рамках изученного); ё – о после шипящих в корне слова; **ы** – **и** после **ц**.

Проводить орфографический анализ слов (в рамках изученного).

Уместно использовать слова с суффиксами оценки в собственной речи.

**Морфология. Культура речи. Орфография**

Применять знания о частях речи как лексико-грамматических разрядах слов, о грамматическом значении слова, о сис­теме частей речи в русском языке для решения практико-ориентированных учебных задач.

Распознавать имена существительные, имена прилагательные, глаголы.

Проводить морфологический анализ имён существительных, частичный морфологический анализ имён прилагательных, глаголов.

Проводить орфографический анализ имён существительных, имён прилагательных, глаголов (в рамках изученного).

Применять знания по морфологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

**Имя существительное**

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного; объяснять его роль в речи.

Определять лексико-грамматические разряды имён существительных.

Различать типы склонения имён существительных, выявлять разносклоняемые и несклоняемые имена существительные.

Проводить морфологический анализ имён существительных.

Соблюдать нормы словоизменения, произношения имён существительных, постановки в них ударения (в рамках изученного), употребления несклоняемых имён существительных.

Соблюдать правила правописания имён существительных: безударных окончаний; **о** – **е** (**ё**) после шипящих и **ц** в суффиксах и окончаниях; суффиксов **-чик-** – **-щик-**, **-ек-** – **-ик- (-чик-);** корней с чередованием **а**//**о**: **-лаг-** – **-лож-**; **-раст-** – **-ращ-** – **-рос-**; **-гар-** – **-гор-**, **-зар-** – **-зор-**; **-клан-** – **-клон-**, **-скак-** – **-скоч-**; употребления (неупотребления) **ь** на конце имён существительных после шипящих; слитное и раздельное написание **не** с именами существительными; правописание собственных имён существительных.

**Имя прилагательное**

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного; объяснять его роль в речи; различать полную и краткую формы имён прилагательных.

Проводить частичный морфологический анализ имён прилагательных (в рамках изученного).

Соблюдать нормы словоизменения, произношения имён прилагательных, постановки в них ударения (в рамках изучен­ного).

Соблюдать правила правописания имён прилагательных: безударных окончаний; **о** – **е** после шипящих и **ц** в суффиксах и окончаниях; кратких форм имён прилагательных с основой на шипящие; правила слитного и раздельного написания **не** с именами прилагательными.

**Глагол**

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции глагола; объяснять его роль в словосочетании и предложении, а также в речи.

Различать глаголы совершенного и несовершенного вида, возвратные и невозвратные.

Называть грамматические свойства инфинитива (неопределённой формы) глагола, выделять его основу; выделять основу настоящего (будущего простого) времени глагола.

Определять спряжение глагола, уметь спрягать глаголы.

Проводить частичный морфологический анализ глаголов (в рамках изученного).

Соблюдать нормы словоизменения глаголов, постановки ударения в глагольных формах (в рамках изученного).

Соблюдать правила правописания глаголов: корней с чередованием **е** // **и**; использования **ь** после шипящих как показателя грамматической формы в инфинитиве, в форме 2-го лица единственного числа; **-тся** и **-ться** в глаголах; суффиксов **-ова**-– -**ева**-, **-ыва-** – **-ива-**; личных окончаний глагола, гласной перед суффиксом **-л-** в формах прошедшего времени глагола; слитного и раздельного написания **не** с глаголами.

**Синтаксис. Культура речи. Пунктуация**

Распознавать единицы синтаксиса (словосочетание и предложение); проводить синтаксический анализ словосочетаний и простых предложений; проводить пунктуационный анализ простых осложнённых и сложных предложений (в рамках изученного); применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Распознавать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова (именные, глагольные, наречные); простые нео­сложнённые предложения; простые предложения, осложнённые однородными членами, включая предложения с обобщающим словом при однородных членах, обращением; распознавать предложения по цели высказывания (повествовательные, побудительные, вопросительные), эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные), количеству грамматических основ (простые и сложные), наличию второстепенных членов (распространённые и нераспространённые); определять главные (грамматическую основу) и второстепенные члены предложения, морфологические средства выражения подлежащего (именем существительным или местоимением в именительном падеже, сочетанием имени существительного в форме именительного падежа с существительным или местоимением в форме творительного падежа с предлогом; сочетанием имени числительного в форме именительного падежа с существительным в форме родительного падежа) и сказуемого (глаголом, именем существительным, именем прилагательным), средства выражения второстепенных членов предложения (в рамках изученного).

Соблюдать на письме пунктуационные правила при постановке тире между подлежащим и сказуемым, выборе знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными бессоюзной связью, одиночным союзом **и**, союзами **а**, **но**, **однако**, **зато**, **да** (в значении **и**), **да** (в значении **но**); с обобщающим словом при однородных членах; с обращением; в предложениях с прямой речью; в сложных предложениях, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами **и**, **но**, **а**, **однако**, **зато**, **да**; оформлять на письме диалог.

Проводить пунктуационный анализ предложения (в рамках изученного).

и выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

**7 КЛАСС**

**Общие сведения о языке**

Иметь представление о языке как развивающемся явлении.

Осознавать взаимосвязь языка, культуры и истории народа (приводить примеры).

**Язык и речь**

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 7 предложений на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно-­ по­пулярной литературы (монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование); выступать с научным сообщением.

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений объёмом не менее 5 реплик.

Владеть различными видами диалога: диалог – запрос информации, диалог – сообщение информации.

Владеть различными видами аудирования (выборочное, ознакомительное, детальное) публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прослушанный или прочитанный текст объёмом не менее 120 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных публицистических текстов (рассуждение-доказательство, рассуждение-объяснение, рассуждение-размышление) объёмом не менее 230 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста; формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно, сжато и выборочно передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных публицистических текстов (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 180 слов; для сжатого и выборочного изложения – не менее 200 слов).

Осуществлять адекватный выбор языковых средств для со­здания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 110–120 слов; словарного диктанта объёмом 25–30 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 110–120 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение третьего года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); соблюдать на письме пра­вила речевого этикета.

**Текст**

Анализировать текст с точки зрения его соответствия ос­новным признакам; выявлять его структуру, особенности абзац­ного членения, языковые средства выразительности в тексте: фонетические (звукопись), словообразовательные, лексические.

Проводить смысловой анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев.

Выявлять лексические и грамматические средства связи предложений и частей текста.

Создавать тексты различных функционально-смысловых ­типов речи с опорой на жизненный и читательский опыт; на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 6 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 150 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы).

Владеть умениями информационной переработки текста: составлять план прочитанного текста (простой, сложный; назывной, вопросный, тезисный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; выделять главную и второстепенную информацию в тексте; передавать содержание текста с изменением лица рассказчика; использовать способы информационной переработки текста; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Редактировать тексты: сопоставлять исходный и отредактированный тексты; редактировать собственные тексты с целью совершенствования их содержания и формы с опорой на знание норм современного русского литературного языка.

**Функциональные разновидности языка**

Характеризовать функциональные разновидности языка: разговорную речь и функциональные стили (научный, публицистический, официально-деловой), язык художественной литературы.

Характеризовать особенности публицистического стиля (в том числе сферу употребления, функции), употребления языковых средств выразительности в текстах публицистического стиля, нормы построения текстов публицистического стиля, особенности жанров (интервью, репортаж, заметка).

Создавать тексты публицистического стиля в жанре репортажа, заметки, интервью; оформлять деловые бумаги (инструкция).

Владеть нормами построения текстов публицистического стиля.

Характеризовать особенности официально-делового стиля (в том числе сферу употребления, функции, языковые особенности), особенности жанра инструкции.

Применять знания о функциональных разновидностях языка при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

**Система языка**

Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слов; применять знания по орфографии в практике правописания.

Использовать знания по морфемике и словообразованию при выполнении языкового анализа различных видов и в практике правописания.

Объяснять значения фразеологизмов, пословиц и поговорок, афоризмов, крылатых слов (на основе изученного), в том числе с использованием фразеологических словарей русского языка.

Распознавать метафору, олицетворение, эпитет, гиперболу, литоту; понимать их коммуникативное назначение в художественном тексте и использовать в речи как средство выразительности.

Характеризовать слово с точки зрения сферы его употреб­ления, происхождения, активного и пассивного запаса и стилистической окраски; проводить лексический анализ слов; применять знания по лексике и фразеологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Распознавать омонимию слов разных частей речи; различать лексическую и грамматическую омонимию; понимать особенности употребления омонимов в речи.

Использовать грамматические словари и справочники в речевой практике.

**Морфология. Культура речи**

Распознавать причастия и деепричастия, наречия, служебные слова (предлоги, союзы, частицы), междометия, звукоподражательные слова и проводить их морфологический анализ: определять общее грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксические функции.

**Причастие**

Характеризовать причастие как особую форму глагола, определять признаки глагола и имени прилагательного в причастии; определять синтаксические функции причастия.

Распознавать причастия настоящего и прошедшего времени, действительные и страдательные причастия, различать и характеризовать полные и краткие формы страдательных причастий, склонять причастия.

Проводить морфологический, орфографический анализ причастий, применять это умение в речевой практике.

Составлять словосочетания с причастием в роли зависимого слова, конструировать причастные обороты.

Уместно использовать причастия в речи, различать созвучные причастия и имена прилагательные (**висящий** — **висячий,** **горящий** — **горячий**). Правильно ставить ударение в некоторых формах причастий, применять правила правописания падежных окончаний и суффиксов причастий; **н** и **нн** в причастиях и отглагольных именах прилагательных, написания гласной перед суффиксом -**вш**- действительных причастий прошедшего времени, перед суффиксом -**нн**- страдательных причастий прошедшего времени, написания **не** с причастиями.

Правильно расставлять знаки препинания в предложениях с причастным оборотом.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений с причастным оборотом (в рамках изученного).

**Деепричастие**

Определять признаки глагола и наречия в деепричастии, синтаксическую функцию деепричастия.

Распознавать деепричастия совершенного и несовершенного вида.

Проводить морфологический, орфографический анализ деепричастий, применять это умение в речевой практике.

Конструировать деепричастный оборот, определять роль деепричастия в предложении.

Уместно использовать деепричастия в речи.

Правильно ставить ударение в деепричастиях.

Применять правила написания гласных в суффиксах деепричастий, правила слитного и раздельного написания **не** с деепричастиями.

Правильно строить предложения с одиночными деепричастиями и деепричастными оборотами.

Правильно расставлять знаки препинания в предложениях с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом (в рамках изученного).

**Наречие**

Распознавать наречия в речи. Определять общее грамматическое значение наречий; различать разряды наречий по значению; характеризовать особенности словообразования наречий, их синтаксических свойств, роли в речи.

Проводить морфологический, орфографический анализ наречий (в рамках изученного), применять это умение в речевой практике.

Соблюдать нормы образования степеней сравнения наречий, произношения наречий, постановки в них ударения.

Применять правила слитного, раздельного и дефисного написания наречий; написания **н** и **нн** в наречиях на **-о** и **-е**; написания суффиксов **-а** и **-о** наречий с приставками **из-**, **до-**, **с-**, **в-**, **на-**, **за-**; употребления **ь** на конце наречий после шипящих; написания суффиксов наречий -**о** и -**е** после шипящих; написания **е** и **и** в приставках **не-** и **ни-** наречий; слитного и раздельного написания **не** с наречиями.

**Слова категории состояния**

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки слов категории состояния, характеризовать их синтаксическую функцию и роль в речи.

**Служебные части речи**

Давать общую характеристику служебных частей речи, объяснять их отличия от самостоятельных частей речи.

**Предлог**

Характеризовать предлог как служебную часть речи, различать производные и непроизводные предлоги, простые и составные предлоги.

Употреблять предлоги в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями, соблюдать нормы правописания производных предлогов.

Соблюдать нормы употребления имён существительных и местоимений с предлогами, предлогов **из** – **с**, **в** – **на** в составе словосочетаний, правила правописания производных предлогов.

Проводить морфологический анализ предлогов, применять это умение при выполнении языкового анализа различных ­видов и в речевой практике.

**Союз**

Характеризовать союз как служебную часть речи, различать разряды союзов по значению, по строению, объяснять роль сою­зов в тексте, в том числе как средств связи однородных членов предложения и частей сложного предложения.

Употреблять союзы в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями, соблюдать правила правописания союзов, постановки знаков препинания в сложных союзных предложениях, постановки знаков препинания в предложениях с союзом **и**.

Проводить морфологический анализ союзов, применять это умение в речевой практике.

**Частица**

Характеризовать частицу как служебную часть речи, различать разряды частиц по значению, по составу, объяснять роль частиц в передаче различных оттенков значения в слове и тексте, в образовании форм глагола, понимать интонационные особенности предложений с частицами.

Употреблять частицы в речи в соответствии с их значением и стилистической окраской; соблюдать нормы правописания частиц.

Проводить морфологический анализ частиц, применять это умение в речевой практике.

**Междометия и звукоподражательные слова**

Характеризовать междометия как особую группу слов, различать группы междометий по значению, объяснять роль междометий в речи, характеризовать особенности звукоподражательных слов и их употребление в разговорной речи, в художественной литературе.

Проводить морфологический анализ междометий, применять это умение в речевой практике.

Соблюдать пунктуационные правила оформления предложений с междометиями.

Различать грамматические омонимы.

**9 КЛАСС**

**Общие сведения о языке**

Осознавать роль русского языка в жизни человека, государства, общества; понимать внутренние и внешние функции русского языка и уметь рассказать о них.

**Язык и речь**

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 80 слов на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы: монолог-сообщение, монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование; выступать с научным сообщением.

Участвовать в диалогическом и полилогическом общении (побуждение к действию, обмен мнениями, запрос информации, сообщение информации) на бытовые, научно-учебные (в том числе лингвистические) темы (объём не менее 6 реплик).

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным – научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 150 слов.

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 140–160 слов; словарного диктанта объёмом 35–40 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 140–160 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение пятого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями).

**Текст**

Анализировать текст: определять и комментировать тему и главную мысль текста; подбирать заголовок, отражающий тему или главную мысль текста.

Устанавливать принадлежность текста к функционально-смысловому типу речи.

Находить в тексте типовые фрагменты – описание, повествование, рассуждение-доказательство, оценочные высказывания.

Прогнозировать содержание текста по заголовку, ключевым словам, зачину или концовке.

Выявлять отличительные признаки текстов разных жанров.

Создавать высказывание на основе текста: выражать своё отношение к прочитанному или прослушанному в устной и письменной форме.

Создавать тексты с опорой на жизненный и читательский опыт; на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 8 и более предложений или объёмом не менее 6–7 предложений сложной структуры, если этот объём позволяет раскрыть тему, выразить главную мысль); классные сочинения объёмом не менее 250 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы.

Владеть умениями информационной переработки текста: выделять главную и второстепенную информацию в тексте; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 280 слов; для сжатого и выборочного изложения – не менее 300 слов).

Редактировать собственные/созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания (проверка фактического материала, начальный логический анализ текста – целостность, связность, информативность).

**Функциональные разновидности языка**

Характеризовать сферу употребления, функции, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для научного стиля; основные особенности языка художественной литературы; особенности сочетания элементов разговорной речи и разных функциональных стилей в художественном произведении.

Характеризовать разные функционально-смысловые типы речи, понимать особенности их сочетания в пределах одного текста; понимать особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, функциональным разновидностям языка.

Использовать при создании собственного текста нормы построения текстов, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, функциональным разновидностям языка, нормы составления тезисов, конспекта, написания реферата.

Составлять тезисы, конспект, писать рецензию, реферат.

Оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности; исправлять речевые недостатки, редактировать текст.

Выявлять отличительные особенности языка художественной литературы в сравнении с другими функциональными разновидностями языка. Распознавать метафору, олицетворение, эпитет, гиперболу, сравнение.

**Система языка**

**Cинтаксис. Культура речи. Пунктуация**

**Сложносочинённое предложение**

Выявлять основные средства синтаксической связи между частями сложного предложения.

Распознавать сложные предложения с разными видами связи, бессоюзные и союзные предложения (сложносочинённые и сложноподчинённые).

Характеризовать сложносочинённое предложение, его строение, смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения.

Выявлять смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения, интонационные особенности сложносочинённых предложений с разными типами смысловых отношений между частями.

Понимать особенности употребления сложносочинённых предложений в речи.

Соблюдать основные нормы построения сложносочинённого предложения.

Понимать явления грамматической синонимии сложно­сочинённых предложений и простых предложений с однородными членами; использовать соответствующие конструкции в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённых предложений.

Применять правила постановки знаков препинания в сложносочинённых предложениях.

**Сложноподчинённое предложение**

Распознавать сложноподчинённые предложения, выделять главную и придаточную части предложения, средства связи частей сложноподчинённого предложения.

Различать подчинительные союзы и союзные слова.

Различать виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи, выявлять особенности их строения.

Выявлять сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными, сложноподчинённые предложения с придаточной частью определительной, изъяснительной и обстоятельственной (места, времени, причины, образа действия, меры и степени, сравнения, условия, уступки, следствия, цели).

Выявлять однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей.

Понимать явления грамматической синонимии сложноподчинённых предложений и простых предложений с обособленными членами; использовать соответствующие конструкции в речи.

Соблюдать основные нормы построения сложноподчинённого предложения.

Понимать особенности употребления сложноподчинённых предложений в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложноподчинённых предложений.

Применять нормы построения сложноподчинённых предложений и правила постановки знаков препинания в них.

**Бессоюзное сложное предложение**

Характеризовать смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения, интонационное и пунктуационное выражение этих отношений.

Соблюдать основные грамматические нормы построения бессоюзного сложного предложения.

Понимать особенности употребления бессоюзных сложных предложений в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзных сложных предложений.

Выявлять грамматическую синонимию бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений, использовать соответствующие конструкции в речи; применять нормы постановки знаков препинания в бессоюзных сложных предложе­ниях.

**Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи**

Распознавать типы сложных предложений с разными видами связи.

Соблюдать основные нормы построения сложных предложений с разными видами связи.

Употреблять сложные предложения с разными видами связи в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами связи.

Применять правила постановки знаков препинания в сложных предложениях с разными видами связи.

**Прямая и косвенная речь**

Распознавать прямую и косвенную речь; выявлять синонимию предложений с прямой и косвенной речью.

Уметь цитировать и применять разные способы включения цитат в высказывание.

Соблюдать основные нормы построения предложений с прямой и косвенной речью, при цитировании.

Применять правила постановки знаков препинания в предложениях с прямой и косвенной речью, при цитировании.

ФОРМЫ И СРЕДСТВА КОНТРОЛЯ

Основные формы контроля:  диктант (объяснительный, предупредительный, графический, выборочный, распределительный, словарно-орфографический, орфоэпический), диктант с грамматическим заданием. Основные виды грамматических разборов:  фонетический, морфемный, словообразовательный, морфологический, синтаксический, орфографический, пунктуационный, лексический, орфоэпический.  Сочинение (по данному сюжету, по данному началу, по картине, эссе, стилизация, на свободную тему), составление плана сочинения,  изложение (подробное, выборочное, сжатое),  тест (задания с выбором ответа, с кратким ответом, с развёрнутым ответом ),   терминологический диктант,  работа с деформированным текстом,  устное и письменное монологическое высказывание на лингвистическую тему,  подготовка сообщения, доклада (в устной и письменной форме), устный и письменный анализ текста (тема, основная мысль, план, тип и стиль речи, орфограммы и пунктограммы),  план мультимедийной презентации,  выразительно чтение текста. Выполнение проекта, учебного исследования. Самостоятельная работа, проверочная работа.

 . Оценивание достижений учащихся

Критерии оценивания

***1.Оценка устных ответов учащихся***

Устный опрос является одним из основных способов учёта знаний учащихся по русскому языку. Развёрнутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на заданную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями, учитывать: 1) полноту и правильность ответа; 2) степень осознанности, понимания изученного; 3) языковое оформление ответа.

Отметка "5" ставится, если ученик: 1) полно излагает изученный материал, даёт правильное определенное языковых понятий; 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные; 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Отметка "4" ставится, если ученик даёт ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для отметки "5", но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочёта в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Отметка "3" ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но:

1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Отметка "2" ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка "2" отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьёзным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Отметка ("5", "4", "3") может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определенное время), но и за рассредоточенный во времени, т.е. за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится *поурочный* балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

***2. Оценка диктантов***

Диктант - одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности.

Для диктантов целесообразно использовать связные тексты, которые должны отвечать нормам современного литературного языка, быть доступными по содержанию учащимся данного класса.

Объём диктанта устанавливается: для 5 класса – 90-100 слов, для 6 класса –  100-110 слов, для 7 – 110-120, для 8 –  120-150, для 9 класса – 150-170 слов. (При подсчёте слов учитываются как самостоятельные, так и служебные слова).

К о н т р о л ь н ы й   с л о в а р н ы й   д и к т а н т проверят усвоение слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми орфограммами. Он может состоять из следующего количества слов: для 5 класса – 15-20, для 6 класса  –  20-25, для 7 класса – 25-30, для 8 класса – 30-35, для 9 класса  – 35-40.

Диктант, имеющий целью проверку подготовки учащихся по определенной теме, должен включать основные орфограммы или пунктограммы этой темы, а также обеспечивать выявление прочности ранее приобретенных навыков. И т о г о в ы е

 д и к т а н т ы, проводимые в конце четверти и года, проверяют подготовку учащихся, как правило, по всем изученным темам.

Для к о н т р о л ь н ы х   д и к т а н т о в следует подбирать такие тексты, в которых изучаемые в данной теме орфограммы и пунктограммы были бы представлены 2-3 случаями. Из изученных ранее орфограмм и пунктограмм включаются основные, они должны быть представлены 1-3 случаями. В целом количество проверяемых орфограмм и пунктограмм не должно превышать в 5 классе  – 12 различных орфограмм и 2-3 пунктограмм, в 6 классе  – 16 различных орфограмм и 3-4 пунктограмм, в 7 классе  –  20 различных орфограмм и 4-5 пунктограмм, в 8 классе  – 24 различных орфограмм и 10 пунктограмм, в 9 классе – 24 различных орфограмм и 15 пунктограмм.

В текст контрольных диктантов могут включаться только те вновь изученные орфограммы, которые в достаточной мере закреплялись (не менее чем на двух-трёх предыдущих уроках).

В диктантах должно быть: в 5 классе – не более 5 слов, в 6-7 классах  – не более 7 слов, в 8-9 классах  – не более 10 различных слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми написаниями, правописанию которых ученики специально обучались.

До конца первой четверти (а в 5 классе  –  до конца первого полугодия) сохраняется объём текста, рекомендованный для предыдущего класса.

При оценке диктанта исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки:

1) в переносе слов;

2) на правила, которые не включены в школьную программу;

3) на еще не изученные правила;

4) в словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа;

5

Диктант оценивается одной отметкой.

О т м е т к а "5" выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней 1 негрубой орфографической, 1 негрубой пунктуационной или 1 негрубой грамматической ошибки.

О т м е т к а "4" выставляется при наличии в диктанте 2 орфографических и 2 пунктуационных, или 1 орфографической и 3 пунктуационных ошибок, или 4 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок. Отметка "4" может выставляться при трёх орфографических ошибках, если среди них есть однотипные. Также допускаются 2 грамматические ошибки.

О т м е т к а "3" выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. В 5 классе допускается выставление отметки "3" за диктант при 5 орфографических и 4 пунктуационных ошибках. Отметка "3" может быть поставлена также при наличии 6 орфографических и 6 пунктуационных, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки. Допускается  до 4 грамматических ошибок.

О т м е т к а "2" выставляется за диктант, в котором допущено до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок. Кроме этого,

допущено более 4 грамматических ошибок.

При большем количестве ошибок диктант оценивается б а л л о м "1" .

В контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, орфографического, грамматического) задания, выставляются две оценки за каждый вид работы.

При оценке выполнения дополнительных заданий рекомендуется руководствоваться следующим:

О т м е т к а "5" ставится, если ученик выполнил все задания верно.

О т м е т к а "4" ставится, если ученик выполнил правильно не менее 3/4 заданий.

О т м е т к а "3" ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий.

О т м е т к а "2" ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий.

О т м е т к а "1" ставится, если ученик не выполнил ни одного задания.

П р и м е ч а н и е. Орфографические, пунктуационные и грамматические ошибки, допущенные при выполнении дополнительных заданий, учитываются при выведении отметки за диктант.

При оценке контрольного с л о в а р н о г о диктанта рекомендуется руководствоваться следующим:

О т м е т к а   "5"   ставится за диктант, в котором нет ошибок.

О т м е т к а "4" ставится за диктант, в котором ученик допустил 1 -2 ошибки.

О т м е т к а "3" ставится за диктант, в котором допущено 3-4 ошибки.

О т м е т к а "2" ставится за диктант, в котором допущено до 7 ошибок

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА Ладыженская Т.А., Баранов М. Т., Тростенцова Л.А. и другие. Русский язык (в 2 частях), 5 класс/ Акционерное общество «Издательство «Просвещение»; Введите свой вариант:

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ Русский язык. 5 класс. Методические рекомендации. Ладыженская Т.А., Тростенцова Л.А. Русский язык, Книга для учителя, 5 класс, Ладыженская Т.А Учебно- методические материалы по русскому языку 5-9 классы (по учебнику Т.А.Ладыженской) И.В.Текучева "Русский язык" Контрольные и диагностические работы к учебнику Т.А. Ладыженской 5 класс ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТУЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

Баранов М.Т., Ладыженская Т.А., Тростенцова Л.А. и другие. Русский язык (в 2 частях), 7 класс/ Акционерное общество «Издательство «Просвещение»; 2023г

Введите свой вариант:

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

1. Г.А. Богданова. Уроки русского языка в 7 кл. / Г. А. Богданова. - СПб, 2021.

2. Г.А. Богданова Сборник диктантов по русскому языку: 5-9 классы. / Г. А. Богданова. - М.: Просвещение, 2019.

3. М.Г. Бройде. Занимательные упражнения по русскому языку: 5-9 классы. – М.: ВАКО, 2016. 4. П.Ф. Ивченков. Обучающее изложение: 5-9 кл. / П. Ф. Ивченков. - М., 2018.

5. Н.А. Сенина. Русский язык. Тесты для промежуточного контроля. 7 класс – Ростов н/Д: Легион, 2020.

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

http://ege.edu.ru Портал информационной поддержки ЕГЭ

http://repetitor.1c.ru/ - Серия учебных компьютерных программ '1С: Репетитор' по русскому языку, Контрольно-диагностические системы серии 'Репетитор. Тесты' по пунктуации, орфографии и др.

http://www.1september.ru/ru/ - газета «Первое сентября»

http://all.edu.ru/ - Все образование Интернета

http://www.mediaterra.ru/ruslang/ - теория и практика русской орфографии и пунктуации

Навигатор. Грамота. ру http://www.navigator.gramota.ru/

Новый словарь русского языка http://www.rubricon.ru/nsr\_1.asp

Опорный орфографический компакт по русскому языку (пособие по орфографии) http://yamal.org/ook/ Русский филологический портал http://www.philology.ru/default.htm

Русский язык и культура речи http://www.sibupk.nsk.su/Public/Chairs/c\_foreign/Russian/kr\_rus.htm#4 Самый полный словарь сокращений русского языка http://www.sokr.ru/

Словарь русских фамилий http://www.rusfam.ru/

Русский язык. 9 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. / [СГ Бархударов, С.Е.Крючков , – М.: Просвещение, 2023г.

Тростенцова Л. А. Русский язык. Поурочные разработки. 9 класс:

пособие для учителей общеобразоват. организаций /Л. А. Тростенцо-

ва, А. И. Запорожец. — 3е изд.,перераб. — М.: Просвещение, 2014

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

5 КЛАСС

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | | | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
| Всего | Контрольные работы | Практические работы |
| Раздел 1. Общие сведения о языке | | | | | |
| 1.1 | Богатство и выразительность русского языка. Лингвистика как наука о языке | 2 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f413034> |
| Итого по разделу | | 2 |  | | |
| Раздел 2. Язык и речь | | | | | |
| 2.1 | Язык и речь. Монолог. Диалог. Полилог. Виды речевой деятельности | 7 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f413034> |
| Итого по разделу | | 7 |  | | |
| Раздел 3. Текст | | | | | |
| 3.1 | Текст и его основные признаки.Композиционная структура текста. Функционально-смысловые типы речи. Повествование как тип речи. Рассказ. Смысловой анализ текста. Информационная переработка текста. Редактирование текста | 11 |  | 3 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f413034> |
| Итого по разделу | | 11 |  | | |
| Раздел 4. Функциональные разновидности языка | | | | | |
| 4.1 | Функциональные разновидности языка (общее представление) | 4 |  | 1 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f413034> |
| Итого по разделу | | 4 |  | | |
| Раздел 5. Система языка | | | | | |
| 5.1 | Фонетика. Графика. Орфоэпия.Орфография | 13 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f413034> |
| 5.2 | Морфемика. Орфография | 13 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f413034> |
| 5.3 | Лексикология | 11 |  | 1 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f413034> |
| Итого по разделу | | 37 |  | | |
| Раздел 6. Синтаксис. Культура речи. Пунктуация | | | | | |
| 6.1 | Синтаксис и пунктуация как разделы лингвистики. Словосочетание | 2 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f413034> |
| 6.2 | Простое двусоставное предложение | 9 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f413034> |
| 6.3 | Простое осложнённое предложение | 6 |  | 1 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f413034> |
| 6.4 | Сложное предложение | 7 |  | 2 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f413034> |
| 6.5 | Прямая речь | 2 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f413034> |
| 6.6 | Диалог | 2 |  | 1 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f413034> |
| Итого по разделу | | 28 |  | | |
| Раздел 7. Морфология. Культура речи. Орфография | | | | | |
| 7.1 | Система частей речи в русском языке | 2 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f413034> |
| 7.2 | Имя существительное | 22 |  | 3 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f413034> |
| 7.3 | Имя прилагательное | 12 |  | 1 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f413034> |
| 7.4 | Глагол | 24 |  | 3 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f413034> |
| Итого по разделу | | 60 |  | | |
| Повторение пройденного материала | | 9 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f413034> |
| Итоговый контроль (сочинения, изложения, контрольные и проверочные работы, диктанты) | | 12 | 12 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f413034> |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 170 | 12 | 16 |  |

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

9 КЛАСС

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | | | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
| Всего | Контрольные работы | Практические работы |
| Раздел 1. Общие сведения о языке | | | | | |
| 1.1 | Роль русского языка в Российской Федерации | 2 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f419b78> |
| 1.2 | Русский язык в современном мире | 2 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f419b78> |
| Итого по разделу | | 4 |  | | |
| Раздел 2. Язык и речь | | | | | |
| 2.1 | Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая (повторение). Виды речевой деятельности: аудирование, чтение, говорение, письмо | 4 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f419b78> |
| Итого по разделу | | 4 |  | | |
| Раздел 3. Текст | | | | | |
| 3.1 | Текст и его признаки (обобщение). Функционально-смысловые типы речи (обобщение). Смысловой анализ текста (обобщение). Информационная переработка текста | 3 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f419b78> |
| Итого по разделу | | 3 |  | | |
| Раздел 4. Функциональные разновидности языка | | | | | |
| 4.1 | Функциональные разновидности языка. Язык художественной литературы и его отличия от других функциональных разновидностей современного русского языка | 2 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f419b78> |
| 4.2 | Научный стиль | 3 |  | 1 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f419b78> |
| Итого по разделу | | 5 |  | | |
| Раздел 5. Система языка. Синтаксис. Культура речи. Пунктуация | | | | | |
| 5.1 | Сложное предложение | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f419b78> |
| 5.2 | Сложносочинённое предложение | 12 |  | 4 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f419b78> |
| 5.3 | Сложноподчинённое предложение | 27 |  | 5 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f419b78> |
| 5.4 | Бессоюзное сложное предложение | 16 |  | 8 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f419b78> |
| 5.5 | Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи | 9 |  | 2 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f419b78> |
| 5.6 | Прямая и косвенная речь. Цитирование | 4 |  | 1 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f419b78> |
| Итого по разделу | | 69 |  | | |
| Повторение пройденного материала | | 8 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f419b78> |
| Итоговый контроль (сочинения, изложения, контрольные и проверочные работы, диктанты) | | 9 | 9 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f419b78> |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 102 | 9 | 21 |  |

**7 КЛАСС**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование разделов и тем программы** | **Количество часов** | | | **Электронные (цифровые) образовательные ресурсы** |
| **Всего** | **Контрольные работы** | **Практические работы** |
| **Раздел 1.** **Общие сведения о языке** | | | | | |
| 1.1 | Язык как развивающееся явление | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f4159f6> |
| Итого по разделу | | 1 |  | | |
| **Раздел 2.** **Язык и речь** | | | | | |
| 2.1 | Монолог и его виды | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f4159f6> |
| 2.2 | Диалог и его виды | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f4159f6> |
| Итого по разделу | | 2 |  | | |
| **Раздел 3.** **Текст** | | | | | |
| 3.1 | Основные признаки текста (повторение) | 2 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f4159f6> |
| 3.2 | Информационная переработка текста. Смысловой анализ текста | 2 |  | 1 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f4159f6> |
| 3.3 | Функционально-смысловые типы речи. Рассуждение как функционально-смысловой тип речи | 4 |  | 2 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f4159f6> |
| Итого по разделу | | 8 |  | | |
| **Раздел 4.** **Функциональные разновидности языка** | | | | | |
| 4.1 | Публицистический стиль | 4 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f4159f6> |
| 4.2 | Официально деловой стиль | 2 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f4159f6> |
| Итого по разделу | | 6 |  | | |
| **Раздел 5.** **Система языка. Морфология. Культура речи. Орфорграфия** | | | | | |
| 5.1 | Морфология как раздел науки о языке (обобщение) | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f4159f6> |
| 5.2 | Причастие как особая форма глагола | 20 |  | 4 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f4159f6> |
| 5.3 | Деепричастие как особая форма глагола | 14 |  | 5 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f4159f6> |
| 5.4 | Наречие | 21 |  | 8 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f4159f6> |
| 5.5 | Слова категории состояния | 2 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f4159f6> |
| 5.6 | Служебные части речи | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f4159f6> |
| 5.7 | Предлог | 12 |  | 5 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f4159f6> |
| 5.8 | Союз | 12 |  | 3 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f4159f6> |
| 5.9 | Частица | 12 |  | 5 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f4159f6> |
| 5.10 | Междометия и звукоподражательные слова | 4 |  | 2 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f4159f6> |
| 5.11 | Омонимия слов разных частей речи | 2 |  | 1 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f4159f6> |
| Итого по разделу | | 101 |  | | |
| Повторение пройденного материала | | 8 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f4159f6> |
| Итоговый контроль (сочинения, изложения, контрольные и проверочные работы, диктанты) | | 10 | 10 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f4159f6> |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 136 | 10 | 36 |  |

|  |
| --- |
| Д |

9 КЛАСС

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | Дата | | | | | | | Тема | | |  | Количество часов |
|  | План | Факт | | | | | |  | | |  |
| Раздел 1.Общие сведения о языке 4ч. Повторение 4ч.КР1ч | | | | | | | | | | | | 9ч. |
| 1 | 4.09 |  | | | | | | Русский язык — национальный язык русского народа, форма выражения национальной культуры | | | | 1 |
| 2 | 5.09 |  | | | | | | Русский язык — государственный язык Российской Федерации | | | | 1 |
| 3 | 6.09. |  | | | | | | Русский язык в современном мире | | | | 1 |
| 4 | 11.09 |  | | | | | | Русский язык — один из наиболее распространенных славянских языков | | | | 1 |
| 5 | 12.09 |  | | | | | | Повторение. Правописание корней и приставок | | | | 1 |
| 6 | 13.09 |  | | | | | | Повторение. [[Правописание суффиксов слов разных частей речи | | | | 1 |
| 7 | 18.09 |  | | | | | | Повторение. Средства связи в предложении и тексте | | | | 1 |
| 8 | 19.09 |  | | | | | | Повторение. Пунктуация в простом осложненном предложении | | | | 1 |
| 9  9 | 20.09 |  | | | | | | Контрольная работа Диктант с грамматическимм заданием | | | | 1 |
| Раздел 2. Язык и речь 4ч.+ Изложение 1ч | | | | | | | | | | | | 5ч. |
| 10 | 25.09 |  | | | | | | Виды речевой деятельности: говорение, письмо, слушание, чтение | | | | 1 |
| 11 | 26.09 |  | | | | | | Виды речевой деятельности. Виды чтения | | | | 1 |
| 12 | 27.09 |  | | | | | | Виды речевой деятельности. Приёмы работы с учебной книгой | | | | 1 |
| 13 | 2.10 |  | | | | | | Виды речевой деятельности. Подготовка к сжатому изложению | | | | 1 |
| 14 | 3.10 |  | | | | | | Изложение сжатое2 | | | | 1 |
| Раздел 3 Текст 3ч. | | | | | | | | | | | | 3 |
| 15 | 4.10 | | | | |  | | Текст как речевое произведение | | | | 1 |
| 16 | 9.10 | | | | |  | | Функционально-смысловые типы речи (обобщение) | | | | 1 |
| 17 | 10.10 | | | | |  | | Информационная переработка текста | | | | 1 |
| Раздел 4 Функциональные разновидности языка 5ч. Сочинение-рассуждение 1ч . | | | | | | | | | | | | 6 |
| 17 | 11.10 | | | |  | | | Язык художественной литературы | | | | 1 |
| 18 | 16.10 | | | |  | | | Язык художественной литературы. Основные изобразительно-выразительные средства русского язык | | | | 1 |
| 19 | 17.10 | | | |  | | | Научный стиль | | | | 1 |
| 20 | 18.10 | | | |  | | | Основные жанры научного стиля. Структура реферата и речевые клише | | | | 1 |
| 21 | 23.10 | | | |  | | | Информационная переработка научного текста. Практикум | | | | 1 |
| 22 | 24.10 | | | |  | | | Сочинение-рассуждение на тему 3 | | | | 1 |
| Раздел 5Сисмтема языка. Синтаксис.Культура речи. Пунктуация | | | | | | | | | | | | 69 |
| 23 | 25.10 | | |  | | | | Сложное предложение | | | | 1 |
| 24 |  | | |  | | | | Понятие о сложном предложении. Классификация типов сложных предложений | | | | 1 |
| 25 |  | | |  | | | | Понятие о сложносочинённом предложении, его строении( 12ч.) | | | | 1 |
| 26 |  | | |  | | | | Сочинение-рассуждение объяснением значения слова 4 | | | | 1 |
| 27 |  | | |  | | | | Виды сложносочинённых предложений | | | | 1 |
| 28 |  | | |  | | | | Смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения | | | | 1 |
| 29 |  | | |  | | | | Виды сложносочинённых предложений. Смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения. Практикум | | | | 1 |
| 30 |  | | |  | | | | Знаки препинания в сложносочинённых предложениях | | | | 1 |
| 31 |  | | | | | |  | Знаки препинания в сложносочинённых предложениях. Пунктуационный анализ | | | | 1 |
| 32 |  | | | | | |  | Знаки препинания в сложносочинённых предложениях. Практикум | | | | 1 |
| 33 |  | | | | | |  | Синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённого предложения | | | | 1 |
| 34 |  | | | | | |  | Синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённого предложения. Практикум | | | | 1 |
| 35 |  | | | | | |  | Особенности употребления сложносочинённых предложений в речи | | | | 1 |
| 36 |  | | | | | |  | Повторение темы «Сложносочинённое предложение» | | | | 1 |
| 37 |  | | | | | |  | Повторение темы «Сложносочинённое предложение». Практикум | | | | 1 |
| 38 |  | | | | | |  | Контрольная работа по теме "Сложносочинённое предложение" 5 | | | | 1 |
| 39 |  | | | | | |  | Понятие о сложноподчинённом предложении (27)ч. | | | | 1 |
| 40 |  | | | | | |  | Союзы и союзные слова в сложноподчинённом предложении | | | | 1 |
| 41 |  | | | | | |  | Знаки препинания в сложноподчинённом предложении | | | | 1 |
| 42 |  | | | | | |  | Сочинение-рассуждение (определение понятия и комментарий6 | | | | 1 |
| 43 |  | | | | | |  | Классификация сложноподчинённых предложений | | | | 1 |
| 44 |  | | | | | |  | Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными | | | | 1 |
| 45 |  | | | | | |  | Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными. Практикум | | | | 1 |
| 46 |  | | | | | |  | Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными | | | | 1 |
| 47 |  | | | | | |  | Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными. Практикум | | | | 1 |
| 48 |  | | | | | |  | Группы сложноподчинённых предложений с придаточными обстоятельственными | | | | 1 |
| 49 |  | | | | | |  | Сложноподчинённые предложения с придаточными времени | | |  | 1 |
| 50 |  | | | | | |  | Сложноподчинённые предложения с придаточными места | | | | 1 |
| 51 |  | | | | | |  | Сложноподчинённые предложения с придаточными причины | | | | 1 |
| 52 |  | | | | | |  | Сложноподчинённые предложения с придаточными цели | | | | 1 |
| 53 |  | | | | | |  | Сложноподчинённые предложения с придаточными следствия | | | | 1 |
| 54 |  | | | | | |  | Сложноподчинённое предложение с придаточным условия | | | | 1 |
| 55 |  | | | | | |  | Сложноподчинённые предложения с придаточными уступки | | | | 1 |
| 56 |  | | | | | |  | Сложноподчинённые предложения с придаточными образа действия | | | | 1 |
| 57 |  | | | | | |  | Сложноподчинённые предложения с придаточными меры и степени | | | | 1 |
| 58 |  | | | | | |  | Сложноподчинённые предложения с придаточными сравнительными | | | | 1 |
| 59 |  | | | | | |  | Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными | | | | 1 |
| 60 |  | | | | | |  | Однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей в сложноподчинённом предложении | | | | 1 |
| 61 |  | |  | | | | | Пунктуационный анализ сложноподчинённых предложений. Практикум | | | | 1 |
| 62 |  | |  | | | | | 1 |
| 63 |  | |  | | | | | Синтаксический анализ сложноподчинённого предложения | | | | 1 |
| 64 |  | |  | | | | | Особенности употребления сложноподчинённых предложений в речи. Практикум | | | | 1 |
| 65 |  | |  | | | | | Повторение темы «Сложноподчинённое предложение» | | | | 1 |
| 66 |  | |  | | | | | Повторение темы «Сложноподчинённое предложение». Практикум | | | | 1 |
| 67 |  | |  | | | | | Контрольная работа по теме Сложноподчинённое предложение"7 | | | | 1 |
| 68 |  | |  | | | | | Понятие о бессоюзном сложном предложении (16ч.) | | | | 1 |
| 69 |  | |  | | | | | Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения | | | | 1 |
| 70 |  | |  | | | | | Виды бессоюзных сложных предложений | | | | 1 |
| 71 |  | |  | | | | | Виды бессоюзных сложных предложений. Практикум | | | | 1 |
| 72 |  | |  | | | | | Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления | | | | 1 |
| 73 |  | |  | | | | | Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении. Практикум | | | | 1 |
| 74 |  | |  | | | | | Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения | | | | 1 |
| 75 |  | |  | | | | | Двоеточие в бессоюзном сложном предложении. Практикум | | | | 1 |
| 76 |  | |  | | | | | Бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления, времени, условия и следствия, сравнения | | | | 1 |
| 77 |  | |  | | | | | Тире в бессоюзном сложном предложении. Практикум | | | | 1 |
| 78 |  | |  | | | | | Синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзного сложного предложения | | | |  |
| 79 |  | |  | | | | | Синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзного сложного предложения. Практикум | | | | 1 |
| 80 |  | |  | | | | | Грамматическая синонимия бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений. Практикум | | | | 1 |
| 81 |  | |  | | | | | Употребление бессоюзных сложных предложений в речи. Практикум | | | | 1 |
| 82 |  | |  | | | | | Повторение темы «Бессоюзное сложное предложение» | | | | 1 |
| 83 |  | |  | | | | | Повторение темы «Бессоюзное сложное предложение». Практикум | | | | 1 |
| 84 |  | |  | | | | | Сжатое изложение с грамматическим заданием (в тестовой форме)8 | | | | 1 |
| 85 |  | |  | | | | | Сложное предложение с разными видами союзной и бессоюзной связи (9 ч.) | | | | 1 |
| 86 |  | |  | | | | | Типы сложных предложений с разными видами связи | | | | 1 |
| 87 |  | |  | | | | | Нормы построения сложных предложений с разными видами связи | | | | 1 |
| 88 |  | |  | | | | | Правила постановки знаков препинания в сложных предложениях с разными видами связи | | | | 1 |
| 89 |  | | |  | | | | Правила постановки знаков препинания в сложных предложениях с разными видами связи. Практикум | | | | 1 |
| 90 |  | | |  | | | | Синтаксический анализ сложных предложений с разными видами связи | | | | 1 |
| 91 |  | | |  | | | | Пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами связи | | | | 1 |
| 92 |  | | |  | | | | Повторение темы "Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи" | | | | 1 |
| 93 |  | | |  | | | | Повторение темы "Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи". Практикум | | | | 1 |
| 94 |  | | |  | | | | Прямая речь. Знаки препинания при прямой речи (4ч.) | | | | 1 |
| 95 |  | | |  | | | | Косвенная речь | | | | 1 |
| 96 |  | | |  | | | | Цитаты. Знаки препинания при цитировании | | | | 1 |
| 97 |  | | |  | | | | Повторение темы «Прямая и косвенная речь». Практикум | | | | 1 |
| 98 |  | | |  | | | | Итоговая контрольная тестовая работа (в формате ГИА) 9 | | | | 1 |
| 99 |  | | |  | | | | Повторение. Правописание НЕ со словами разных частей речи | | | | 1 |
| 100 |  | | |  | | | | Повторение. Запятая в простом и сложном предложении | | | | 1 |
| 101 |  | | |  | | | | Повторение. Двоеточие в простом и сложном предложении | | | | 1 |
| 102 |  | | |  | | | | Повторение. Тире в простом и сложном предложении | | |  | 1 |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | | | | | | | 102 | 9 | 21 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaac24e>  Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaac370> | |

|  |
| --- |
|  |

|  |
| --- |
| 1 |

|  |
| --- |
| 16 |

|  |
| --- |
|  |

|  |
| --- |
|  |

|  |
| --- |
|  |

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

5 КЛАСС

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Тема урока | ККоличество часов | Дата изучения | | | | | | | | | | | | | |  | |
|  | План | Факт | | | | | | | | | | | | | | Электронные цифровые образовательные ресурсы | |
|  |  |  | | | | | | | | | | | | | |
| Раздел 1 Общие сведения о языке 2 ч. Повторение 5ч. КР1ч. | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | |
| 1 | Богатство и выразительность русского языка | 1 | 309. |  | | | | | | | | | | | | | |  | |
| 2 | Лингвистика как наука о языке | 1 | 409 |  | | | | | | | | | | | | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa251ffa> | |
| 3 | Повторение. Орфография. Правописание гласных и согласных в корне (повторение изученного в начальной школе) | 1 | 4.09 |  | | | | | | | | | | | | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa252126> | |
| 4 | Повторение. Орфография. Правописание разделительного мягкого (ь) и разделительного твердого (ъ) знаков (повторение изученного в начальной школе) | 1 | 5.09 |  | | | | | | | | | | | | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa252252> | |
| 5 | Повторение. Состав слова (повторение изученного в начальной школе) | 1 | 6.09 | | | | |  | | | | | | | | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa2523b0> | |
| 6 | Повторение. Морфология. Самостоятельные и служебные части речи (повторение изученного в начальной школе) | 1 | 10.09 | | | | |  | | | | | | | | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa252522> | |
| 7 | Повторение. Синтаксис (повторение изученного в начальной школе) | 1 | 11.09 | | | | |  | | | | | | | | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa2526f8> | |
| 8 | Контрольная работа (повторение изученного в начальной школе)1Диктант | 1 | 11.09 | | | | |  | | | | | | | | | |  | |
| Раздел 2 Язык и речь7ч | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 9 | Речь устная и письменная | 1 | 12.09 | | | | |  | | | | | | | | | |  | |
| 10 | Монолог, диалог, полилог | 1 | 13.09 | | | | |  | | | | | | | | | |  | |
| 11 | Виды речевой деятельности: говорение, слушание, чтение, письмо | 1 | 17.09 | | | | |  | | | | | | | | | |  | |
| 12 | Виды чтения | 1 | 18.09 | | | | |  | | | | | | | | | |  | |
| 13 | Виды аудирования | 1 | 18.09 | | | | |  | | | | | | | | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa252ea0> | |
| 14 | Речевой этикет | 1 | 1908 | | | | |  | | | | | | | | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa252b4e> | |
| 15 | Изложение (обучающее) | 1 | 20.09 | | | | |  | | | | | | | | | |  | |
| Раздел 3 Текст 11 ч. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 16 | Понятие о тексте | 1 | 2409 | | | | |  | | | | | | | | | |  | |
| 17 | Текст и его основные признаки | 1 | 2509 | | | | |  | | | | | | | | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa2534cc> | |
| 18 | Средства связи предложений и частей текста | 1 | 25.09 | | | | |  | | | | | | | | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa25362a> | |
| 19 | Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение | 1 | 2609 | | | | |  | | | | | | | | | |  | |
| 20 | Функционально-смысловые типы речи. Практикум | 1 | 27.09 | | | | |  | | | | | | | | | |  | |
| 21 | Повествование как тип речи. Рассказ | 1 | 1.10 | | | | |  | | | | | | | | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa253a30> | |
| 22 | Повествование как тип речи. Рассказ. Практикум | 1 | 2.10 | | | | |  | | | | | | | | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa253bac> | |
| 23 | Информационная переработка текста: простой и сложный план текста | 1 | 2.10 | | | | |  | | | | | | | | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa254002> | |
| 24 | Информационная переработка текста: простой и сложный план текста. Практикум | 1 | 3.10 | | | | | |  | | | | | | | | |  | |
| 25 | Изложение и его виды | 1 | 4.10 | | | | | |  | | | | | | | | |  | |
| 26 | Изложение (обучающее). Подробное изложение текста | 1 | 8.10 | | | | | |  | | | | | | | | |  | |
| Раздел4 Функциональные разновидности языка 4ч | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 27 | Понятие о функциональных разновидностях языка | 1 | 9.10 | | | | | |  | | | | | | | | |  | |
| 28 | Сферы речевого общения и их соотнесённость с функциональными разновидностями языка | 1 | 9.10 | | | | | |  | | | | | | | | |  | |
| 29 | Функциональные разновидности языка. Практикум | 1 | 10.10 | | | | | |  | | | | | | | | |  | |
| 30 | Повторение и обобщение по темам "Текст", "Функциональные разновидности языка" | 1 | 11.10 | | | | | |  | | | | | | | | |  | |
| Раздел 5 37ч. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 31 | Буква и звук. Алфавит | 1 | 15.10 | | | | | |  | | | | | | | | |  | |
| 32 | Согласные звуки и обозначающие их буквы. Глухие и звонкие согласные | 1 | 16.10 | | | | | |  | | | | | | | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa25491c> | |
| 33 | Правописание согласных в корне слова | 1 | 16.10 | | | | | |  | | | | | | | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa256ed8> | |
| 34 | Правописание согласных в корне слова. Типы орфограмм | 1 | 17.10 | | | | | |  | | | | | | | | |  | |
| 35 | Согласные звуки и обозначающие их буквы. Твёрдые и мягкие согласные | 1 | 18.10 | | | | | | | | |  | | | | | |  | |
| 36 | Гласные звуки и обозначающие их буквы | 1 | 22.10 | | | | | | | | |  | | | | | |  | |
| 37 | Слог и ударение | 1 | 23.10 | | | | | | | | |  | | | | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa254ad4> | |
| 38 | Сочинение (обучающее). Описание картины | 1 | 23.10 | | | | | | | | |  | | | | | |  | |
| 39 | Правописание безударных гласных в корне слова | 1 | 24.10 | | | | | | | | |  | | | | | |  | |
| 40 | Правописание безударных гласных в корне слова. Типы орфограмм | 1 | 25.10 | | | | | | | | |  | | | | | |  | |
| 41 | Фонетический анализ слова | 1 | 6.11 | | | | | | | | |  | | | | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa254d36> | |
| 42 | Орфоэпия. Орфоэпические нормы | 1 | 7.11 | | | | | | | | |  | | | | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa254ebc> | |
| 43 | Повторение тем «Фонетика, графика, орфоэпия», «Орфография». Проверочная работа | 1 | 8.11 | | | | | | | | |  | | | | | |  | |
| 44 | Морфемика как раздел лингвистики. Морфема как минимальная значимая единица языка | 1 | 11.11 | | | | | | | | |  | | | | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa25674e> | |
| 45 | Окончание и основа | 1 | 12.11 | | | | | | | | | |  | | | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa256898> | |
| 46 | Приставки | 1 | 13.11 | | | | | | | | | |  | | | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa2569ce> | |
| 47 | Суффиксы | 1 | 14.11 | | | | | | | | | |  | | | | |  | |
| 48 | Чередование звуков в морфемах | 1 | 15.11 | | | | | | | | | |  | | | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa256afa> | |
| 49 | Морфемный анализ слов | 1 | 18.11 | | | | | | | | | | | |  | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa256c26> | |
| 50 | Правописание ё-о после шипящих в корне слова | 1 | 19.11 | | | | | | | | | | | |  | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa256d5c> | |
| 51 | Правописание неизменяемых на письме приставок | 1 | 2011 | | | | | | | | | | | |  | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa257130> | |
| 52 | Правописание приставок на -з (-с) | 1 | 21.11 | | | | | | | | | | | | |  | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa257464> | |
| 53 | Правописание ы — и после приставок | 1 | 22.11 | | | | | | | | | | |  | | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa2575f4> | |
| 54 | Правописание ы — и после ц | 1 | 25.11 | | | | | | | | | | |  | | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa25772a> | |
| 55 | Повторение темы «Морфемика. Орфография» | 1 | 26.11 | | | | | | | | | | |  | | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa2578ba> | |
| 56 | Практикум по теме «Морфемика. Орфография» | 1 | 27.11 | | | | | | | | | | |  | | | |  | |
| 57 | Контрольная работа по теме «Морфемика. Орфография»2Диктант | 1 | 28.11 | | | | | | | | | | |  | | | |  | |
| 58 | Лексикология как раздел лингвистики. Лексическое значение слова | 1 | 29.11 | | | | | | | | | | |  | | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa2553d0> | |
| 59 | Толковые словари | 1 | 2.12 | | | | | | | | | | |  | | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa2554fc> | |
| 60 | Однозначные и многозначные слова | 1 | 3.12 | | | | | | | | | | |  | | | |  | |
| 61 | Понятие о лексической сочетаемости | 1 | 4.12 | | | | | | | | | | |  | | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa25568c> | |
| 62 | Сочинение. Устный рассказ | 1 | 5.12 | | | | | | | |  | | | | | | |  | |
| 63 | Тематические группы слов | 1 | 6.12 | | | | | | | |  | | | | | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa2558ee> | |
| 64 | Синонимы | 1 | 9.12 | | | | | | | |  | | | | | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa255b5a> | |
| 65 | Антонимы | 1 | 10.12 | | | | | | | |  | | | | | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa255ce0> | |
| 66 | Омонимы. Паронимы | 1 | 11.12 | | | | | | | |  | | | | | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa255e16> | |
| 67 | Лексический анализ слова | 1 | 12.12 | | | | | | | |  | | | | | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa25632a> | |
| 68 | Повторение темы "Лексикология" | 1 | 13.12 | | | | | | | |  | | | | | | |  | |
| 69 | Повторение темы "Лексикология". Практикум | 1 | 16.12 | | | | | | | |  | | | | | | |  | |
| 70 | Контрольная работа по теме "Лексикология"3 Тесты | 1 | 17.12 | | | | | | | |  | | | | | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa2565a0> | |
| Раздел 6 Синтаксис 28 ч. | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | |
| 71 | Что изучает синтаксис | 1 | 18.12 | | | | | | | |  | | | | | | |  | |
| 72 | Словосочетание | 1 | 19.12 | | | | | | | |  | | | | | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa25e778> | |
| 73 | Предложение - основная единица речевого общения | 1 | 20.12 | | | | | | | |  | | | | | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa25ea52> | |
| 74 | Виды предложений по цели высказывания | 1 | 23.12 | | | | | | | |  | | | | | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa25ebce> | |
| 75 | Смысловые и интонационные особенности повествовательных, вопросительных, побудительных, восклицательных и невосклицательных предложений. Интонация | 1 | 24.12 | | | | | | | |  | | | | | | |  | |
| 76 | Грамматическая основа предложения | 1 | 25.12 | | | | | | | |  | | | | | | |  | |
| 77 | Главные члены предложения (грамматическая основа). Подлежащее и способы его выражения | 1 | 26.12 | | | | | | | |  | | | | | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa25eda4> | |
| 78 | Главные члены предложения (грамматическая основа). Сказуемое и способы его выражения | 1 | 27.12 | | | | | | | |  | | | | | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa25ef0c> | |
| 79 | Второстепенные члены предложения. Определение | 1 | 28.12 | | | | | |  | | | | | | | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa25f402> | |
| 80 | Дополнение | 1 | 8.01 | | | | | |  | | | | | | | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa25f57e> | |
| 81 | Обстоятельство | 1 | 9.01 | | | | | |  | | | | | | | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa25f6e6> | |
| 82 | Однородные члены предложения | 1 | 10.01 | | | | | |  | | | | | | | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa25fb78> | |
| 83 | Предложения с однородными членами | 1 | 13.01 | | | | | |  | | | | | | | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa25fce0> | |
| 84 | Сочинение-описание картины 4 | 1 | 14.01 | | | | | |  | | | | | | | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa25ffb0> | |
| 85 | Знаки препинания в предложениях с однородными членами | 1 | 15.01 | | | | | |  | | | | | | | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa25fe52> | |
| 86 | Знаки препинания в предложениях с однородными членами. Практикум | 1 | 16.01 | | | | | | |  | | | | | | | |  | |
| 87 | Обращение | 1 | 17.001 | | | | | | |  | | | | | | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa260190> | |
| 88 | Изложение с элементами сочинения (обучающее) | 1 | 20.01 | | | | | | |  | | | | | | | |  | |
| 89 | Предложения простые и сложные. Сложные предложения с бессоюзной и союзной связью | 1 | 21.01 | | | | | | |  | | | | | | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa2605c8> | |
| 90 | Сложные предложения с бессоюзной и союзной связью | 1 | 22.01 | | | | | | |  | | | | | | | |  | |
| 91 | Предложения сложносочиненные и сложноподчиненные (общее представление, практическое усвоение) | 1 | 23.01 | | | | | | |  | | | | | | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa260744> | |
| 92 | Пунктуационное оформление сложных предложений, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами и, но, а, однако, зато, да | 1 | 24.01 | | | | | | |  | | | | | | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa2608a2> | |
| 93 | Пунктуационное оформление сложных предложений, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами и, но, а, однако, зато, да. Практикум | 1 | 27.01 | | | | | | |  | | | | | | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa260a8c> | |
| 94 | Предложения с прямой речью | 1 | 28.01 | | | | | | |  | | | | | | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa260c12> | |
| 95 | Пунктуационное оформление предложений с прямой речью | 1 | 29.01 | | | | | | |  | | | | | | | |  | |
| 96 | Диалог. Пунктуационное оформление диалога | 1 | 30.01 | | | | | | |  | | | | | | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa260d5c> | |
| 97 | Диалог. Пунктуационное оформление диалога. Практикум | 1 | 31.01 | | | | | | |  | | | | | | | |  | |
| 98 | Повторение темы «Синтаксис и пунктуация» | 1 | 3.02 | | | | | | |  | | | | | | | |  | |
| 99 | Повторение темы «Синтаксис и пунктуация». Практикум | 1 | 4.02 | | | | | | |  | | | | | | | |  | |
| 100 | Контрольная работа по теме «Синтаксис и пунктуация»5Диктант | 1 | 5.02 | | | | | | |  | | | | | | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa260e88> | |
| Раздел 7 Морфология 60ч. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 101 | Система частей речи в русском языке | 1 | 6.02 | | | | | | |  | | | | | | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa257a04> | |
| 102 | Самостоятельные и служебные части речи | 1 | 7.02 | | | | | | |  | | | | | | | |  | |
| 103 | Имя существительное как часть речи | 1 | 10.02 | | | | | | |  | | | | | | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa257b30> | |
| 104 | Род имён существительных. Имена существительные общего рода | 1 | 11.02 | | | | | | |  | | | | | | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa25803a> | |
| 105 | Число имени существительного. Имена существительные, имеющие форму только единственного или множественного числа | 1 | 12.02 | | | | | | |  | | | | | | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa2583d2> | |
| 106 | Изложение выборочное6 | 1 | 13.02 | | | | | | |  | | | | | | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa25829c> | |
| 107 | Падеж имён существительных | 1 | 14.02 | | | | | | |  | | | | | | | |  | |
| 108 | Типы склонения имён существительных | 1 | 17.02 | | | | | | |  | | | | | | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa258580> | |
| 109 | Правописание мягкого знака на конце имён существительных после шипящих | 1 | 18.02 | | | | | | |  | | | | | | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa2586b6> | |
| 110 | Буквы Е и И в падежных окончаниях имён существительных | 1 | 19.02 | | | | | | |  | | | | | | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa2587e2> | |
| 111 | Буквы Е и И в падежных окончаниях имён существительных. Практикум | 1 | 20.02 | | | | | | |  | | | | | | | |  | |
| 112 | Разносклоняемые и несклоняемые имена существительные | 1 | 21.02 | | | | | | |  | | | | | | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa258918> | |
| 113 | Род несклоняемых имён существительных | 1 | 25.02 | | | | | | |  | | | | | | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa258bde> | |
| 114 | Морфологический анализ имени существительного | 1 | 26.02 | | | | | | |  | | | | | | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa258d28> | |
| 115 | Буквы О и Е после шипящих и Ц в окончаниях имён существительных | 1 | 27.02 | | | | | | |  | | | | | | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa258fe4> | |
| 116 | Правописание суффиксов -ек-/-ик- имен существительных | 1 | 28.02 | | | | | | |  | | | | | | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa25939a> | |
| 117 | Правописание суффиксов -чик-/-щик- имен существительных | 1 | 3.03 | | | | | | |  | | | | | | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa259246> | |
| 118 | Правописание О и Е (Ё) после шипящих и Ц в суффиксах имен существительных | 1 | 4.03 | | | | | | |  | | | | | | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa259110> | |
| 119 | Слитное и раздельное написание НЕ с именами существительными | 1 | 5.03 | | | | | | |  | | | | | | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa2595ca> | |
| 120 | Правописание корней с чередованием а//о: -гар- — -гор-, -зар- — -зор- | 1 | 6.03 | | |  | | | | | | | | | | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa2598a4> | |
| 121 | Правописание корней с чередованием а//о: -гар- — -гор-, -зар- — -зор-. Практикум | 1 | 7.03 | | |  | | | | | | | | | | | |  | |
| 122 | Правописание корней с чередованием а // о: -лаг- — -лож--раст- — -ращ- — -рос | 1 | 11.03 | | |  | | | | | | | | | | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa25976e> | |
| 123 | Правописание корней с чередованием а // о: -лаг- — -лож--раст- — -ращ- — -рос. Практикум | 1 | 12.03 | | |  | | | | | | | | | | | |  | |
| 124 | Правописание корней с чередованием -клан- — -клон-, -скак- — -скоч- | 1 | 13.03 | | |  | | | | | | | | | | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa2599d0> | |
| 125 | Повторение и обобщение по теме "Имя существительное" | 1 | 14.03 | | |  | | | | | | | | | | | |  | |
| 126 | Контрольная работа по теме "Имя существительное"7Тесты | 1 | 17.03 | | |  | | | | | | | | | | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa259afc> | |
| 127 | Имя прилагательное как часть речи | 1 | 18.03 | | |  | | | | | | | | | | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa259c1e> | |
| 128 | Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного | 1 | 19.03 | | |  | | | | | | | | | | | |  | |
| 129 | Правописание безударных окончаний имен прилагательных | 1 | 20.03 | |  | | | | | | | | | | | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa25a114> | |
| 130 | Буквы О и Е после шипящих и Ц в окончаниях имен прилагательных | 1 | 21.03 | |  | | | | | | | | | | | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa25abe6> | |
| 131 | Имена прилагательные полные и краткие, их синтаксические функции | 1 | 31.03 | |  | | | | | | | | | | | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa25a27c> | |
| 132 | Краткие прилагательные. Их синтаксические функции | 1 | 1.04 | |  | | | | | | | | | | | | |  | |
| 133 | Морфологический анализ имен прилагательных | 1 | 2.04 | |  | | | | | | | | | | | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa25a5ce> | |
| 134 | Изложение 8 | 1 | 3.04 | |  | | | | | | | | | | | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa25b1b8> | |
| 135 | Буквы О и Е после шипящих и Ц в суффиксах имен прилагательных | 1 | 4.04 | |  | | | | | | | | | | | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa25ad6c> | |
| 136 | Буквы О и Е после шипящих и Ц в суффиксах имен прилагательных. Практикум | 1 | 7.04 | | | |  | | | | | | | | | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa25aede> | |
| 137 | Слитное и раздельное написание НЕ с именами прилагательными | 1 | 8.04 | | | |  | | | | | | | | | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa25b046> | |
| 138 | Повторение по теме «Имя прилагательное» | 1 | 904 | | | |  | | | | | | | | | | |  | |
| 139 | Повторение по теме «Имя прилагательное». Практикум | 1 | 10.04 | | | |  | | | | | | | | | | |  | |
| 140 | Контрольная работа по теме "Имя прилагательное"9Диктант с грамматическим заданием | 1 | 11.04 | | | |  | | | | | | | | | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa25b398> | |
| 141 | Глагол как часть речи | 1 | 14.04 | | | |  | | | | | | | | | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa25b514> | |
| 142 | Глагол как часть речи. Роль глагола в словосочетании и предложении, в речи | 1 | 15.04 | | | |  | | | | | | | | | | |  | |
| 143 | Инфинитив и его грамматические свойства | 1 | 16.04 | | | |  | | | | | | | | | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa25b686> | |
| 144 | Основа инфинитива, основа настоящего (будущего простого) времени глагола | 1 | 17.04 | | | |  | | | | | | | | | | |  | |
| 145 | Глаголы совершенного и несовершенного вида | 1 | 18.04 | | | |  | | | | | | | | | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa25b7ee> | |
| 146 | Глаголы совершенного и несовершенного вида (практикум) | 1 | 22.04 | | | |  | | | | | | | | | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa25b960> | |
| 147 | Глаголы возвратные и невозвратные | 1 | 23.04 | | | |  | | | | | | | | | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa25bb9a> | |
| 148 | Сочинение на тему 10 | 1 | 24.04 | | | |  | | | | | | | | | | |  | |
| 149 | Изменение глаголов по временам | 1 | 25.04 | | | |  | | | | | | | | | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa25c1ee> | |
| 150 | Настоящее время: значение, образование, употребление | 1 | 28.04 | | | |  | | | | | | | | | | |  | |
| 151 | Изменение глаголов по лицам и числам | 1 | 29.04 | | | |  | | | | | | | | | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa25c98c> | |
| 152 | Изменение глаголов по лицам и числам. Спряжение | 1 | 30.04 | | | |  | | | | | | | | | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa25cb58> | |
| 153 | Изменение глаголов по лицам и числам. Типы спряжения глагола (обобщение) | 1 | 5.05 | | | |  | | | | | | | | | | |  | |
| 154 | Правописание безударных личных окончаний глаголов | 1 |  | | | |  | | | | | | | | | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa25ccd4> | |
| 155 | Правописание безударных личных окончаний глаголов. Практикум | 1 | 6.05 | | | |  | | | | | | | | | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa25ce32> | |
| 156 | Правописание мягкого знака (Ь) в инфинитиве, в форме 2-го лица единственного числа после шипящих | 1 | 7.05 | | | |  | | | | | | | | | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa25d44a> | |
| 157 | Морфологический анализ глагола | 1 | 8.05 | | | |  | | | | | | | | | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa25d116> | |
| 158 | Правописание корней с чередованием е//и | 1 | 13.05 | | | |  | | | | | | | | | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa25e0ca> | |
| 159 | Правописание корней с чередованием е//и. Практикум | 1 | 14.05 | | | |  | | | | | | | | | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa25e228> | |
| 160 | Обобщение по теме: "Правописание корней с чередованием е // и" | 1 | 15.05 | | | |  | | | | | | | | | | |  | |
| 161 | Правописание гласной перед суффиксом -л- в формах прошедшего времени глагола | 1 | 16.05 | | | |  | | | | | | | | | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa25d90e> | |
| 162 | Правописание гласной перед суффиксом -л- в формах прошедшего времени глагола. Практикум | 1 | 19.05 | | | | | | |  | | | | | | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa25db02> | |
| 163 | Слитное и раздельное написание не с глаголами | 1 | 20.05 | | | | | | |  | | | | | | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa25dc74> | |
| 164 | Повторение по теме «Глагол». Проверочная работа 11 | 1 | 21.05 | | | | | | |  | | | | | | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa25e430> | |
| 165 | Работа над ошибками, анализ работы | 1 | 22.05 | | | | | | |  | | | | | | | |  | |
| 166 | Итоговая контрольная работа за курс 5 класса12 | 1 | 23..05 | | | | | | |  | | | | | | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa261608> | |
| 167 | Повторение. Фонетика. Графика. Орфография. Орфоэпия | 1 | 26.05 | | | | | | |  | | | | | | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa2610f4> | |
| 168 | Повторение. Лексикология. Культура речи | 1 |  | | | | | | |  | | | | | | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa261284> | |
| 169 | Повторение. Морфология. Культура речи | 1 |  | | | | | | |  | | | | | | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa2614e6> | |
| 170 | Повторение. Синтаксис. Культура речи | 1 |  | | | | | | | | | | | | | | |  | |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 170 |  | | | | | | | | | | | | | | | | |

|  |
| --- |
| ь |

|  |
| --- |
| 0 |

|  |
| --- |
|  |

|  |
| --- |
| 2 |

|  |
| --- |
|  |

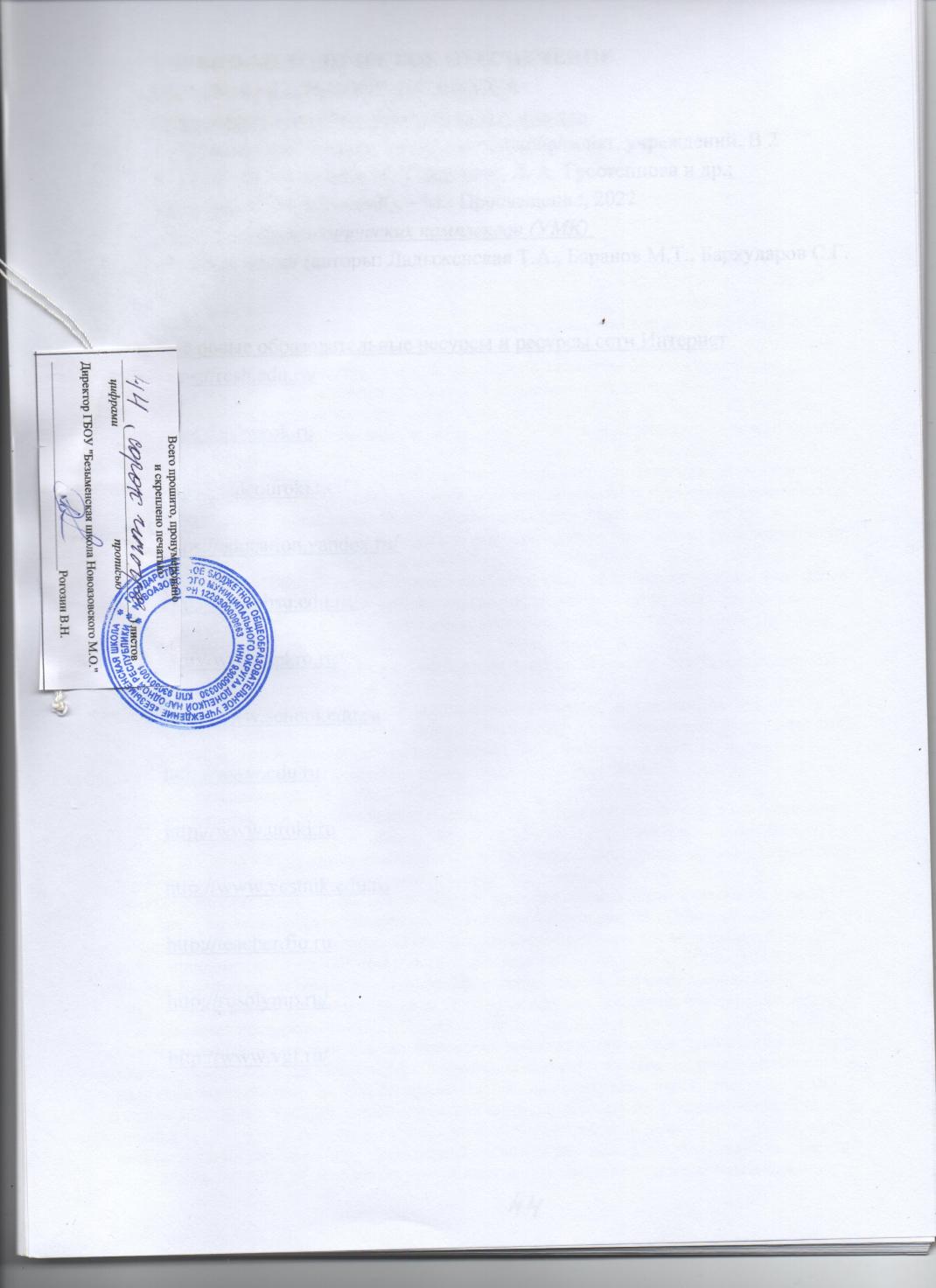
|  |
| --- |
|  |

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

7 КЛАСС

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Тема урока | Дата | | |  | Электронные цифровые образовательные ресурсы |
| Количество  часов | План | Факт |  |
|  | Раздел1 Общие сведения о языке 1 Повторениме4ч. К.Р.1  7 6ч. | | | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa275a2c> |
| 1 | Русский язык как развивающееся явление. Взаимосвязь языка, культуры и истории народа | 1 | 2.09 |  |  |  |
| 2 | Повторение. Орфография. Правописание гласных в корне слова (повторение изученного в 5 - 6 классах) | 1 | 3.09 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa275e00> |
| 3 | Повторение. Орфография. Правописание приставок в слове (повторение изученного в 5 - 6 классах) | 1 | 5.09 |  |  |  |
| 4 | Повторение. Морфология. Имя существительное, имя прилагательное, имя числительное. Правописание | 1 | 6.09 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa2760da> |
| 5 | Повторение. Морфология. Местоимение. Глагол. Правописание | 1 | 9.09 |  |  |  |
| 6 | Контрольная работа / диктант с грамматическим заданием | 1 | 10.09 |  |  |  |
| Раздел2 Язык и речь 2ч | | | | | | |
| 7 | Монолог и его виды | 1 | 12.09 |  |  |  |
| 8 | Диалог и его виды | 1 | 13.09 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa27659e> |
| 9 | Сочинение на лингвистическую тему | 1 | 16.09 |  |  |  |
| Раздел 3 Текст 8ч. | | | | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa2766fc> |
| 10 | Текст как речевое произведение |  | 17.09 |  |  |  |
| 11 | Текст как речевое произведение. Виды информации в тексте | 1 | 19.09 |  |  |  |
| 12 | Тезисный план текста | 1 | 20.09 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa276d96> |
| 13 | Тезисный план текста. Практикум | 1 | 2309 |  |  |  |
| 14 | Рассуждение как функционально- смысловой тип речи | 1 | 24.09 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa276a4e> |
| 15 | Рассуждение как функционально- смысловой тип речи. Практикум | 1 | 26.09 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa276c06> |
| 16 | Основные виды текста-рассуждения | 1 | 27.09 |  |  |  |
| 17 | Основные виды текста-рассуждения. Практикум | 1 | 1.10 |  |  |  |
| 18 | Сочинение-рассуждение на тему | 1 | 3.10. |  |  |  |
| Раздел 4 Функциональные разновидности языка Сочинение1 6ч. | | | | | | |
| 19 | Публицистический стиль |  | 4.10 |  |  |  |
| 20 | Основные жанры публицистического стиля | 1 | 7.10 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa2775f2> |
| 21 | Основные жанры публицистического стиля. Практикум | 1 | 8.10 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa27771e> |
| 22 | Основные жанры публицистического стиля. Практикум | 1 | 10.10 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa277976> |
| 23 | Официально-деловой стиль | 1 | 11.10 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa277bf6> |
| 24 | Основные жанры делового стиля. Инструкция | 1 | 14.10 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa278042> |
| 25 | Сочинение на тему | 1 | 15.10 |  |  |  |
| Раздел5 Система языка. Морфолоия 101ч | | | | | | |
| 26 | Морфология как раздел науки о языке. Система частей речи в русском языке. | 1 | 17.10 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa2781aa> |
| 27 | Понятие о причастии. Причастие как особая форма глагола | 1 | 18.10 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa2782d6> |
| 28 | Признаки глагола и прилагательного у причастия | 1 | 21.10 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa27840c> |
| 29 | Причастный оборот | 1 | 22.10 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa27893e> |
| 30 | Причастный оборот. Знаки препинания в предложениях с причастным оборотом | 1 | 24.10 |  |  |  |
| 31 | Действительные и страдательные причастия | 1 | 25.10 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa278b96> |
| 32 | Полные и краткие формы причастий | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa278cc2> |
| 33 | Причастия настоящего и прошедшего времени | 1 |  |  |  |  |
| 34 | Образование действительных причастий настоящего и прошедшего времени | 1 |  |  |  |  |
| 35 | Образование действительных причастий настоящего и прошедшего времени. Практикум | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa278fc4> |
| 36 | Образование страдательных причастий настоящего и прошедшего времени | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa2790f0> |
| 37 | Образование страдательных причастий настоящего и прошедшего времени. Практикум | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa27921c> |
| 38 | Правописание гласных перед н и нн в полных причастиях | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa2796b8> |
| 39 | Правописание гласных перед н и нн в полных и кратких страдательных причастиях. Практикум | 1 |  |  |  |  |
| 40 | Правописание гласных перед н и нн в полных и кратких страдательных причастиях и отглагольных прилагательных | 1 |  |  |  |  |
| 41 | Правописание н и нн в полных страдательных причастиях и отглагольных прилагательных | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa279942> |
| 42 | Правописание н и нн в кратких страдательных причастиях и кратких прилагательных | 1 |  |  |  |  |
| 43 | Морфологический анализ причастия | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa279564> |
| 44 | изложение | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa278a74> |
| 45 | Правописание не с причастиями | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa279bae> |
| 46 | Буквы е и ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa279d98> |
| 47 | Повторение темы "Причастие как особая форма глагола". Практикум | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa279ec4> |
| 48 | Диктант /Диктант с продолжением | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa279ffa> |
| 49 | Понятие о деепричастии. Деепричастие как особая форма глагола | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa27a11c> |
| 50 | Понятие о деепричастии. Признаки глагола и наречия в деепричастии | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa27a356> |
| 51 | Деепричастный оборот | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa27a7ca> |
| 52 | Деепричастный оборот. Знаки препинания в предложениях с деепричастным оборотом | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa27a694> |
| 53 | Правописание не с деепричастиями | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa27b03a> |
| 54 | Правописание не с деепричастиями. Практикум | 1 |  |  |  |  |
| 55 | Деепричастия совершенного и несовершенного вида | 1 |  |  |  |  |
| 56 | Деепричастия совершенного и несовершенного вида. Практикум | 1 |  |  |  |  |
| 57 | Деепричастия совершенного и несовершенного вида в тексте. Подготовка к сочинению | 1 |  |  |  |  |
| 58 | Сочинение-описание картины | 1 |  |  |  |  |
| 59 | Морфологический анализ деепричастия | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa27aec8> |
| 60 | Морфологический анализ деепричастия. Практикум | 1 |  |  |  |  |
| 61 | Синтаксический и пунктуационный анализ предложений с деепричастным оборотом. Практикум | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa27abf8> |
| 62 | Повторение темы "Деепричастие как особая форма глагола". Нормы употребления деепричастий | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa27b792> |
| 63 | Повторение темы "Деепричастие как особая форма глагола". Практикум | 1 |  |  |  |  |
| 64 | Контрольная работа по темам "Причастие" и "Деепричастие" | 1 |  |  |  |  |
| 65 | Наречие как часть речи | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa27b8f0> |
| 66 | Разряды наречий по значению | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa27ba62> |
| 67 | Разряды наречий по значению. Практикум | 1 |  |  |  |  |
| 68 | Степени сравнения наречий | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa27c3d6> |
| 69 | Степени сравнения наречий. Практикум | 1 |  |  |  |  |
| 70 | Словообразование наречий | 1 |  |  |  |  |
| 71 | Морфологический анализ наречия | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa27c6ba> |
| 72 | Слитное и раздельное написание не с наречиями на -о (-е) | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa27ca02> |
| 73 | Слитное и раздельное написание не с наречиями на -о (-е). Практикум | 1 |  |  |  |  |
| 74 | Дефис между частями слова в наречиях | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa27cb6a> |
| 75 | Слитное и раздельное написание наречий, образованных от существительных и количественных числительных | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa27cd90> |
| 76 | Слитное и раздельное написание наречий, образованных от существительных и количественных числительных. Практикум | 1 |  |  |  |  |
| 77 | Одна и две буквы н в наречиях на -о (-е) | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa27d088> |
| 78 | Одна и две буквы н в наречиях на -о (-е). Практикум | 1 |  |  |  |  |
| 79 | Буквы о и е после шипящих на конце наречий | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa27d5a6> |
| 80 | Буквы о и е после шипящих на конце наречий. Практикум | 1 |  |  |  |  |
| 81 | Буквы о и а на конце наречий | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa27d83a> |
| 82 | Буквы о и а на конце наречий. Практикум | 1 |  |  |  |  |
| 83 | Мягкий знак после шипящих на конце наречий | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa27d9c0> |
| 84 | Мягкий знак после шипящих на конце наречий. Практикум | 1 |  |  |  |  |
| 85 | Повторение темы «Наречие» | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa27dc36> |
| 86 | Диктант с грамматическим заданием | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa27dd9e> |
| 87 | Слова категории состояния в системе частей речи | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa27df1a> |
| 88 | Слова категории состояния и наречия | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa27e262> |
| 89 | Служебные части речи в русском языке | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa27e5b4> |
| 90 | Предлог как часть речи | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa27e866> |
| 91 | Предлоги производные и непроизводные | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa27edf2> |
| 92 | Предлоги производные и непроизводные. Практикум | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa27ef3c> |
| 93 | Предлоги простые и составные | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa27eb0e> |
| 94 | Предлоги простые и составные. Практикум | 1 |  |  |  |  |
| 95 | Правописание предлогов | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa27ec44> |
| 96 | Правописание предлогов. Практикум | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa27f19e> |
| 97 | Употребление предлогов в речи | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa27f450> |
| 98 | Употребление предлогов в речи. Практикум | 1 |  |  |  |  |
| 99 | Морфологический анализ предлога | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa27f586> |
| 100 | Повторение темы «Предлог» | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa27f6b2> |
| 101 | Повторение темы «Предлог». Практикум | 1 |  |  |  |  |
| 102 | Союз как часть речи | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa27f978> |
| 103 | Разряды союзов | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa27faa4> |
| 104 | Разряды союзов. Практикум | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa27fbd0> |
| 105 | Сочинительные союзы | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa27fd60> |
| 106 | Подчинительные союзы | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa27fe82> |
| 107 | Правописание союзов | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa2803b4> |
| 108 | Правописание союзов. Практикум | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa2804ea> |
| 109 | Союзы и союзные слова | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fba94310> |
| 110 | Союзы в простых и сложных предложениях | 1 |  |  |  |  |
| 111 | Морфологический анализ союза | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa280634> |
| 112 | Повторение темы «Союз» | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fba948f6> |
| 113 | Повторение темы «Союз». Практикум | 1 |  |  |  |  |
| 114 | Частица как часть речи | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fba94d6a> |
| 115 | Разряды частиц | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fba9510c> |
| 116 | Разряды частиц. Практикум | 1 |  |  |  |  |
| 117 | Правописание частиц | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fba95a26> |
| 118 | Правописание частицы не | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fba95918> |
| 119 | Правописание частицы не. Практикум | 1 |  |  |  |  |
| 120 | Разграничение частиц не и ни | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fba9562a> |
| 121 | Разграничение частиц не и ни. Практикум | 1 |  |  |  |  |
| 122 | Морфологический анализ частицы | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fba95b3e> |
| 123 | Повторение темы «Частица» | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fba95d6e> |
| 124 | Повторение темы «Частица». Практикум | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fba95e86> |
| 125 | Повторение темы «Служебные части речи». Практикум | 1 |  |  |  |  |
| 126 | Междометия и звукоподражательные слова в системе частей речи | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fba9612e> |
| 127 | Междометия и звукоподражательные слова. Практикум | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fba96516> |
| 128 | Морфологический анализ междометия | 1 |  |  |  |  |
| 129 | Междометия и звукоподражательные слова в разговорной и художественной речи. Практикум | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fba96340> |
| 130 | Омонимия слов разных частей речи | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fba9696c> |
| 131 | Омонимия слов разных частей речи. Практикум | 1 |  |  |  |  |
| 132 | Контрольная итоговая работа за курс 7 класса | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fba97c0e> |
| 133 | Повторение. Правописание не с причастиями, деепричастиями, наречиями | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fba9702e> |
| 134 | Повторение. Правописание н и нн в причастиях, отглагольных прилагательных, наречиях | 1 |  |  |  |  |
| 135 | Повторение. Слитное, раздельное, дефисное написание наречий | 1 |  |  |  |  |
| 136 | Повторение. Правописание служебных частей речи | 1 |  |  |  |  |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 136 | 10 | 35 |  | |

|  |
| --- |
|  |



|  |
| --- |
|  |