

Утверждаю
Директор МБОУ
«Безыменская школа»



Т. Н. Пюра

Положение

О создании в муниципальном бюджетном общеобразовательном учреждении «Безыменская школа» театральной студии.

1. Общие положения

Настоящее положение о создании в МБОУ «Безыменская школа» театральной студии.

Положение разработано в соответствии с Федеральным законом «Об образовании Российской Федерации» от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ, в соответствии с перечнем поручений Президента от 25 августа 2021 года Пр-1808Сп.2г-2 «По проведению на регулярной основе всероссийских театральных, спортивных и технологических конкурсов для обучающихся по основным общеобразовательным программам», во исполнение пункта 10 Перечня поручений Министерства просвещения Российской Федерации по итогам Всероссийского совещания руководителями органов исполнительной власти субъектов Российской Федерации осуществляющих государственное управление в сфере образования от 07 июня 2021 года в целях исполнения пункта 3 Протокола заседания Совета Министерства просвещения Российской Федерации по вопросам создания и развития школьных театров в общеобразовательных учреждениях субъектов Российской Федерации от 24 марта 2022г. №1, утвержденного 04 апреля 2022гза №СК-7706-пр, в целях полноценного эстетического развития и воспитания учащихся, средствами театрального искусства, создания условий для приобщения к истокам отечественной и мировой культуры.

1.1 Настоящее положение регулирует деятельность школьного театра(студии).

1.2 Школьный театр (студия) может иметь свою символику, в том числе элементы символики школы, название.

1.3 Школьный театр (студия) возглавляет руководитель театра (студии), назначенный директором МБОУ «Безыменская школа».

1.4 Руководитель школьного театра (студии) подчиняется директору школы и заместителю директора по воспитательной работе.

1.6. Школьный театр(студия) участвует в реализации основной образовательной программы школы.

1.7. Помещением школьного театра(студия) определен актовый зал школы.

1.8. Обучение и воспитание проходит на русском языке.

1.9. Настоящее Положение доводится до сведения каждого участника кружка школьного театра(студии) путем размещения в общедоступном месте и на официальном сайте школы.

2. Цели и задачи школьного театра (студии)

2.1. Основная целевая установка школьного театра(студии)- освоения участниками азов театрального искусства, развития творческих способностей школьников и их творческой самореализации в жизни.

2.2. Основные задачи школьного театра (студии):

2.2.1. Воспитать гражданственность, патриотизм, уважение к правам, свободам и обязанностям человека.

2.2.2. Воспитать нравственные чувства и этическое сознание учащихся.

2.2.3. Воспитать ценностное отношение к прекрасному, формировать представления об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание).

2.2.1. Выявить, развить и поддержать детское художественное творчество.

2.2.2. Воспитать личную успешность обучающихся, в том числе детей, находящихся в тяжелой жизненной ситуации, а также детей с ограниченными возможностями здоровья.

2.2.3. Приобщить обучающихся к ценностям российской и мировой культуры и искусства.

2.2.4. Поддержать обучающихся школы, желающих заниматься художественным творчеством.

2.2.5. Вести пропаганду театрального и музыкального искусства среди школьников.

2.2.6. Осуществлять сотрудничество с другими творческими объединениями.

2.2.7. Организовать досуг школьников в рамках содержательного общения.

3. Организация деятельности школьного театра (студии)

3.1. Деятельность школьного театра(студии) заключается в духовно-нравственном общении, в оказании помощи учащимся в самовыражении и самопрезентации, участии в организации культурно-массовых мероприятий, в постановке и показе широкому зрителю учебных спектаклей, концертных программ, творческих мастерских по специальным дисциплинам, самостоятельных работ учащихся, а также педагогов как на своей стационарной площадке, так и на других площадках, в том числе на выездах.

3.2. В периоды, свободные от занятий, репетиций и спектаклей школьного театра (студия), в его помещении могут в установленном порядке проводиться другие мероприятия по распоряжению заместителя директора школы.

3.3. К видам деятельности школьного театра (студии) относятся: игровая, познавательная, досугово-развлекательная деятельность (досуговое общение), проблемно-ценностное общение, художественное творчество (проектирование и подготовка спектаклей, концертов, отдельных концертных номеров, мастерских, декораций, социальное творчество (проведение культурно-массовых мероприятий).

3.4. Деятельность школьного театра (студии)организуется в следующих формах: учебное занятие (групповое и индивидуальное), психофизический тренинг, самостоятельная работа, репетиция, спектакль, конкурс, концерт, выступления на концертах и других массовых мероприятиях, проект, викторина, познавательная и социальная практика ,экскурсия, посещение спектаклей, концертов, и другие.

3.5. Наполняемость групп составляет до 20 человек. Группы формируются на основе добровольного согласия учащихся.

3.6. Объединения (группы) могут быть одновозрастными и разновозрастными.

3.7. Школьный театр организует работу с детьми в течение всего учебного года и в каникулярное время.

3.8. Школьный театр (студия) организует и проводит массовые мероприятия, создает необходимые условия для совместной деятельности детей и родителей.

3.9. Продолжительность занятий определяются расписанием.

3.10. Занятия проводятся по группам или всем составом, а также в индивидуальном порядке.

3.11. Расписание занятий школьного театра (студии) составляется с учётом создания наиболее благоприятного режима труда и отдыха детей, с учетом пожеланий учащихся и их родителей, возрастных особенностей детей и установленных санитарно-гигиенических норм.

3.12. В работе школьного театра (студии), при наличии условий и согласия руководителя, могут участвовать совместно с детьми их родители (законные представители), а также педагоги школы без включения их в основной состав.

3.13. Содержание деятельности строится в соответствии с учебным планом и дополнительной (образовательной) программой (программами), реализуемыми в школьном театре.

3.14. Дополнительная (образовательная) программа (программы) разрабатывается педагогом (педагогами) с учетом запросов детей, потребностей семьи, потребностей образовательного учреждения и национально-культурных традиций, и утверждается в установленном в школе порядке.

3.15. Учебный план по реализации дополнительной (образовательной) программы(программ) в школьном театре составляется руководителем театра (студии).

3.16. Учебный план и учебные программы, реализуемые в школьном театре (студии), утверждаются руководителем образовательного учреждения.

3.17. Педагог, реализующий дополнительные образовательные программы на базе школьного театра (студии), в праве выбирать по своему усмотрению технологии и методы, направленные на достижение запланированных личностных, мета предметных и предметных результатов. Ведущими при организации занятий являются метод действенного анализа, игровые технологии, а также различные формы и методы театральной педагогики.

3.18. Учёт образовательных достижений учащихся в школьном театре (студии) осуществляется через портфолио учащегося.

4. Участники образовательных отношений, их права и обязанности

4.1. Участниками образовательных отношений в школьном театре (студии) являются учащиеся школы, педагогические работники, родители(законные представители)

- 4.2. Прием в школьный театр (студию) осуществляется по результатам индивидуального отбора детей из числа учащихся школы с учетом их творческих и физиологических данных.
- 4.3. Права и обязанности детей, родителей (законных представителей), педагогических работников определяются Уставом учреждения, Правилами внутреннего распорядка для обучающихся и иными предусмотренными уставом локальными нормативными актами.
- 4.4. Отношения детей и персонала учреждения строятся на основе сотрудничества, уважения личности ребенка и предоставления ему свободы развития в соответствии с индивидуальными особенностями, но с обязательным соблюдением расписания занятий и правил внутреннего распорядка.
- 4.5. Права и обязанности работников учреждения определяются законодательством Российской Федерации, Уставом учреждения и трудовым договором.
- 4.6. Все участники образовательных отношений обязаны уважительно относиться друг к другу, бережно относиться к имуществу образовательного учреждения.
- 4.7. Учащиеся обязаны регулярно посещать занятия школьного театра (студии).
- 4.8. Родители (законные представители) учащихся обязаны создавать им необходимые условия для успешного освоения детьми учебных программ, реализуемых в школьном театре
- 4.9. Педагогические работники имеют право самостоятельно выбирать использовать методики обучения и воспитания.
- 4.10. Руководитель, педагоги школьного театра (студии) планируют, организуют и контролируют образовательный процесс, отвечают за качество и эффективность работы школьного театра (студии), несут ответственность за реализацию дополнительных образовательных программ в соответствии с учебным планом и графиком учебного процесса (учебным графиком).
- 4.11. Руководитель и педагоги школьного театра (студии) несут ответственность за жизнь и здоровье детей во время образовательного процесса, за соблюдение норм пожарной безопасности, техники безопасности, иные действия, предусмотренные трудовым договором, законодательством.
5. Порядок приема в школьный театр(студию)

5.1. Для приема в Школьный театр (студию) необходимо:

5.1.1. Родителям (законным представителям) обучающихся подать заявление в установленной форме

5.2. Основаниями для отказа в приеме документов являются:

5.2.1. Превышение предельной численности участников кружка школьного театра, установленной настоящим положением.